

良渚童huà

文化遗产创意奖

暨 第五届M豆原创绘本征集活动

< 主题解析 & 角色解析 >

主题一：良渚古国，我来了！——良良与M豆在五千年前的奇妙相遇

距今五千多年前的长江下游环太湖流域，也就是今天的浙江、江苏、上海一带，有着这样一个美丽富饶的古老国家——良渚古国。

良渚古国生活着一群勤劳、勇敢的人们，他们种稻养猪、打猎捕鱼，还会制作精美的石器、陶器、木器、漆器等手工艺作品；除此之外，他们还用一双巧手，打造精美绝伦的玉器，创造了辉煌的玉器文明，并且以玉器为纽带构建了国家的礼仪制度与社会规范。

五千多年前，良渚古国的居民们就开始使用石头、泥土、木头等原料建造房屋与大型宫殿，还营建了3平方公里的内城和6公里的城墙，以及迄今为止发现的同时期全世界最大、中国最早的大型水利系统。这些辉煌成就，是中华五千多年文明的真实证明。

亲爱的小朋友，请你通过参观良渚博物院、良渚古城遗址公园、阅读“良良的世界”系列绘本、参考网络资料等方式，了解五千多年前的良渚文化；并大胆想象一下，如果你重回五千多年前的良渚文化时期，会看到或发生什么样的有趣故事呢？

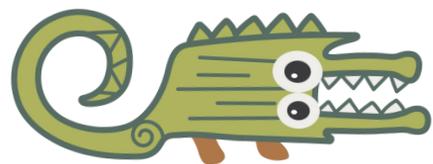
用你的画笔或其他工具，以此为主题创作一册原创绘本吧！

主题二：欢迎走进“良博2034”——良良和M豆的“十年之约”

博物馆是收藏、研究、展示、保护各种历史文物、遗迹、艺术品与自然科学展品的大宝库，是一本立体的百科全书，也是一所充满知识的大学校！在博物馆里，你可以突破时间与空间的界限，去静静聆听、欣赏、感悟展品背后的故事。

你去过博物馆吗？你觉得未来的博物馆会是什么样子呢？今年是良渚博物院（前身为“良渚文化博物馆”）建馆三十周年，请你展开大胆想象，畅想一下十年后的良渚博物院会是什么样子呢？十年后的博物馆，又将有哪些让人惊喜的创新之处呢？你又希望建设一个什么样的良渚博物院呢？

请你拿起画笔或工具，以未来博物馆为主题创作一册原创绘本，来与良博共赴一场十年之约吧！



良渚童huà

文化遗产创意奖

暨 第五届M豆原创绘本征集活动

< 角色解析 >

良良

良良是一位8岁小女孩，来自五千多年前的良渚文化时期。她头上插着一根小小的羽毛，穿着麻制的衣服、麻绳编成的鞋子，带着一个小小的玉坠；她有一点点淘气，并带着强烈的好奇心，愿意去了解和学习新奇的事。



良良的家在良渚王城郊外的庙前村落。她的爷爷是一位制陶高手，她的父亲曾参与了良渚水坝的修筑，她的母亲心灵手巧、善于纺纱织布制衣。

一次很偶然的机会，聪明、可爱的良良认识了良渚王城的王子，和王子一起去学习制陶、制玉等各种技艺，一起巡视了良渚王国。



为了把良渚王国发生的故事告诉今天的小朋友，她还当起了良渚文化使者，带领小朋友走进五千年前中华文明的璀璨时代。



M豆

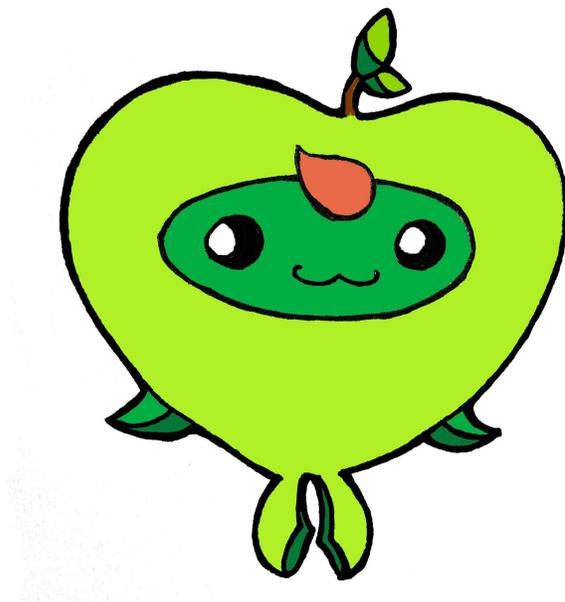
大名小时M豆，昵称M豆，也叫魔豆，是一颗有魔力的种子。

出生于《小学生时代》，是百万小读者们的成长伙伴。

在植物学校里，M豆读的是豆丁班，嗯，相当于人类的小学生。

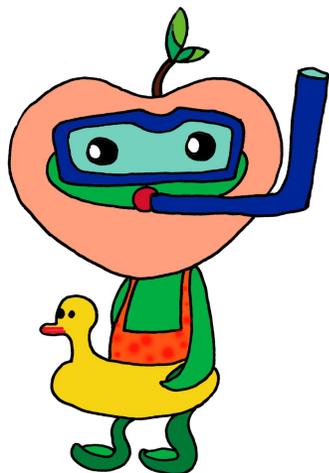
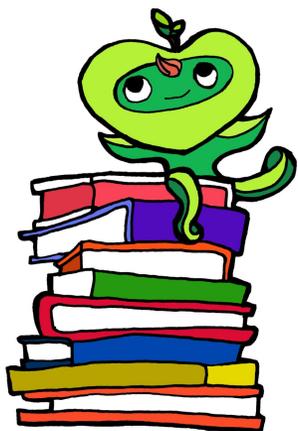
你看见M豆头顶上的绿芽儿了吗？魔力越强，绿芽儿就越多、越大。

M豆的脸，长得有点像你身边的他，也有点像她……但个头呢，就只有一颗豆粒那么大，正好可以站在你的手心里。



M豆喜欢玩儿，喜欢各种新鲜有趣的东西，喜欢问为什么，经常会做稀奇古怪又搞笑的梦，还喜欢运动、美食、科考……比如这一次，跟着良良去5000年前的良渚古国探险。

M豆有很多种变化，下面这些，全都是M豆的变身！



大嘴M豆：M豆家里最爱“说”的成员，人小胆大嗓门高——英文诗里清脆的诵读声，接待外宾时爽朗的问候，与人侃侃而谈的自信模样……终极梦想是做中外文明交流互鉴的小使者。

