**亚洲微电影艺术节**

**参 评 登 记 表**

（此表可复印）

（“中国税收”微电影作品类）

作品名称

申报单位

（加盖公章）

申报日期 年 月 日

**亚洲微电影艺术节组委会办公室印制**

说 明

一、本表是艺术节**“中国税收”微电影作品类**评选颁奖过程中的重要依据，应准确、完整地填报，内容必须与送评节目字幕完全一致。

二、“制作单位”栏应填申报单位全称，如多个单位联合制作，请按节目署名顺序全部填齐。

1. 作品“内容简介”、“导演（制片人）阐述”要突出重点。
2. 申报“最佳制片人奖、最佳出品人奖”需在上表的导演

（制片人、出品人）阐述中说明制片人管理方面的成绩等；

五、报送的参评材料：

（一）本表一式20份（供评委推选时参考用）；

（二）该剧收视调查表一份或新媒体点播率证明；

（三）视频格式转换为：MP4或MPEG一份（可以用软件格式工厂转换，确保片子像素清晰），与填写好的电子表格一起存储在U盘或移动硬盘内。

（四）含登记表内容及刻录有男、女主角，男、女配角演员剧照和生活照每人五张附在U盘内。

六、表格可根据填报内容做适当调整。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | | | | | | | | | |
| 集数 | |  | | | 首播时间及电视台频道、新媒体 | |  | | | | | |
| 制  作  单  位 |  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| 申  报  单  位 | 单位全称 | | |  | | | | | | | | |
| 详细地址 | | |  | | | | | | | | |
| 邮政编码 | | |  | | 传真 | |  | | | 邮箱 |  |
| 联系人姓名 | | |  | | 电话 | |  | | | 手机 |  |
| 播出媒体 |  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| 主创人员 | 编剧 | |  | | | | | | 男演员 | 男主角1 | |  |
| 导演 | |  | | | | | | 男主角2 | |  |
| 制片人 | |  | | | | | | 男配角1 | |  |
| 出品人 | |  | | | | | | 男配角2 | |  |
| 摄影 | |  | | | | | | 女演员 | 女主角1 | |  |
| 照明 | |  | | | | | | 女主角2 | |  |
| 化妆 | |  | | | | | | 女配角1 | |  |
| 其他 | |  | | | | | | 女配角2 | |  |
| **内容简介** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| **导演（制片人、出品人）阐述** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |