



## 简介—贴士—行程—交通

### 宏村简介

这里是《卧虎藏龙》的拍摄地，这里是绘画人群的写生圣地，这里是中国画里的乡村。

### 旅游贴士

游览贴士      交通贴士

### 行程推荐

水墨宏村惬意游

### 交通

到达与离开    飞机      火车      汽车

内部交通      黟县到宏村      黄山风景区到宏村      黄山市区到黟县各大景点

## 景点

### 宏村

《卧虎藏龙》里李慕白牵马走过的地方。很多各地美院的学生都赶到这里写生...

### 南湖

南湖位于宏村南首，南湖有“黄山脚下小西湖”之称。

### 南湖书院

明朝末年，宏村人在南湖北畔建了六所私塾，称为“依湖六院”。

### 月沼

月沼，老百姓称月塘，这是所谓“牛胃”。月沼水常年碧绿，塘面水平如镜。

### 承志堂

承志堂是一幢保存完整的大型民居建筑。

### 水圳

水圳建于明永乐年间，至今已有 500 多年历史，绕过家家户户、长年清水不断。

### 敬德堂

敬德堂位于宏村牛肠水圳下游转弯处，建于清初顺治年间，为 H 型民居。

### 敬修堂

敬修堂是宏村典型的清代民居，坐落在月沼北侧西首。

### 树人堂

树人堂也称民艺收藏馆，是房主汪升九十五代孙汪森强的私人收藏馆。

### 桃园居

桃园居建于清咸丰十年，因房东曾于院内植一稀有品种的桃树而得名。



## 周边景点

### 南屏

谜一般的南屏至今仍完整保存着八座古祠堂，同时这个村的 300 多幢明清民居古建筑，沿着 72 条巷弄分布排列，宛若一座大型迷宫。

### 西递

该村东西长 700 米，南北宽 300 米。素有“桃花源里人家”之称。

### 木坑竹海

木坑方圆数十里均为大毛竹，茫茫竹海，阵阵绿波衬托着数十间白墙黑瓦的徽派楼舍。

### 塔川秋色

又名塔上，位于宏村到木坑竹海景点途中，距宏村仅 2 公里，是黟县众多美丽的自然村落中一个独具魅力的村落。

### 关麓

关麓位于南屏以西 2 公里处，古村内，古建筑鳞次栉比、错落有致。尤以俗称“八大家”的楼院最具观赏价值。

### 卢村

卢村古民居群是清朝道光年间四品朝议大夫卢帮燮所建。其中最闻名遐迩的“木雕楼”为徽派艺术中的极品。

### 桃花源长廊（漂流）

桃花源长廊景区位于黟县漳河流域石山至渔亭 10 公里段。

### 归园（赛金花故居）

它通过赛氏故居、遗物、陈列馆以及从国内外收集的大量图片资料，再现了赛金花扑朔迷离的一生。

### 黄山

黄山位于安徽省南部黄山市境内（景区由市直辖），为三山五岳中三山之一，有“天下第一奇山”之美称。

### 翡翠谷

翡翠谷景区在黄山的东部，又称“情人谷”，其中著名的有龙凤池、花镜池、绿珠池、玉环池、白鹿池、雷雨池、天池、天鹅池等。

## 住宿—美食—特产—地图

住宿      美食      特产      地图

## 其他

相关攻略   游记攻略   感谢网友  
版本信息   版权声明   加入微信



这里是《卧虎藏龙》的拍摄地，这里是绘画人群的写生圣地，这里是中国画里的乡村。

无边细雨湿春泥，隔雾时闻小鸟啼；杨柳含颦桃带笑，一边吟过画桥西。

垂柳依依的南湖边，李慕白牵马从石拱桥上缓缓走过；玉娇龙持剑飞身掠去，在宛如镜面的月沼上划出一道波纹...

宏村，古取宏广发达之意，称为弘村，位于安徽省黄山西南麓，距黟县县城 11 公里，是古黟桃花源里一座奇特的牛形古村落。宏村始建于南宋绍兴年间（公元 1131——1162 年），距今约有 900 年的历史。宏村最早称为“弘村”，清乾隆年间更名为宏村。

山因水青，水因山活。宏村整个村落占地 30 公顷，枕雷岗面南湖，山水明秀，享有“中国画里的乡村”之美称。

## 旅游贴士

■ **旅游季节**：每年 3 月下旬至 4 月初，是油菜花盛开的季节，宏村景色特别优美。而 11 月上旬，是秋色正浓的季节，每年这个时候，有宏村摄影节。塔川的红叶一点也不比北京香山的逊色。

■ **防晒**：5 月份去宏村最好带伞，很晒，而且拍作品伞也是很好的摆饰。

■ **游览民居**：宏村游人多，一般会在 8 点左右进村来，建议避开白天高峰。选择团队离开的时候进去，在湖边看到很多游人陆续出来才开始进村，这样游览起来很舒服。

■ **宏村**：在宏村不是凭借门票就什么大宅院都可以进去的。最好跟房东混熟，让他带你去看几个当地很地道的宅院。参观完毕最好给主人家三五块钱，虽然他们有的人并不太愿意接受，但是，毕竟打扰了人家，而且也享受过参观的乐趣。

■ **西递**：如果去过宏村和南屏之后，大可不必再去西递。西递也是著名的徽派古建筑群，但因开发最早，商业气息太浓。如执意前往，可从县城乘中巴 2 元即到。一般清晨和黄昏时分去为好，此时人少，风景也算优美。塔川的秋天很美，值得前往一游。

■ **卢村**：游览卢村要是有三脚架得带上，拍木雕作品会需要，不然照片容易糊掉。

■ **木坑竹海**：一年四季，竹林旺盛，建议不要 4、5 月去，赶上竹子换叶，会有些青黄不接。

■ **夜晚**：宏村的晚上很安静，虽然晚上有路灯，但是很多地方还是很黑，最好带手电筒或者头灯。

■ **购票**：宏村的管理非常严格，不要相信当地人带进村逃票，一定正规买票，以免上当受骗。

■ **检票**：门票的使用时间是三天，在此期间在村内(期间不出村)无需再单独买票，但是要提醒游客的是最好住村内，避免出入宏村多次购买门票，还有就是出门一定要随身携带好门票，沿途会有工作人员不定时检查。

■ **住宿美食**：松鹤堂离水源入口很近，对面就是居善堂，这一带似乎客栈比较多；松鹤堂的土鸡汤不错，很好吃。

## 游览贴士

## 交通贴士

■ **到黟县**：从旅游集散中心到黟县要 1 个小时，班车会经过齐云山、西递等地方，黟县到宏村有公交车，最晚一班是 17：30，晚于 17：30 之后只能打车，30 元一辆车，开过去要 20 分钟。

■ **到黄山**：可以在火车站那里坐班车，走高速路的 18 元，时间 50 分钟，不走高速的 16 元，坐满即发车。宏村有班车到黄山，但是只有早上 6：50 和 9：50 两班车，如果没有班车，只有坐面的，一般是 90 元，只要 50 分钟就到。

■ **地图**：在宏村基本用不上地图，沿着水走就可以到月沼和南湖。

■ **徒步**：在宏村周边徒步，一定要准备好自己需要的物品以及着装装备，因为这里不是一个成熟的徒步地区，路面情况各种各样。几个朋友一起徒步，会感觉更轻松容易些。当地的治安环境很好，不用为安全问题过于担心。另外，请在途中保持周边环境的清洁。

■ **骑行**：在新街上可以租自行车，5 元半天，2 元一小时，10 元一天。沿着有黄线的柏油马路，骑着自行车，可以去塔川、木坑竹海，过了宏村隧道，就到木坑竹海，这条路的终点是黄山。去的时候是上坡路，骑起来很费力，但是回来的时候，很快很舒服。

■ **停车场**：南湖边有个停车场，从这里出宏村，过街往山上走，这可以到东山，有专门一条东山观光道，沿着观光道往上爬，可以俯瞰宏村全景。

■ **自驾回程**：如果是自驾的话，回程建议选择从宏村到汤口上高速返回，从宏村-太平的道路，道路风景很好，车也少就是路况差。

# 行程推荐

## 水墨宏村惬意游

### 屯溪老街 → 宏村

行程特点：到达黄山后，可酌情根据现实情况决定是否前往屯溪老街。可至旅游集散中心乘车前往宏村。住宿：屯溪老街或者宏村。

### 宏村 → 塔川 / 木坑竹海

行程特点：悠闲的细赏宏村。游玩完毕后，可骑自行车/包车前往塔川或者是木坑竹海。住宿：宏村。

### 宏村 → 翡翠谷 → 黄山

行程特点：宏村游览完毕后，包车或乘车前往黄山风景区，先至翡翠谷游玩一番，第二天登山。住宿：黄山脚下。

### 宏村 → 婺源

行程特点：游玩宏村后，可乘车或包车往景德镇方向，前往婺源。住宿：婺源。

### 黟县旅游示意图



古黟县旅游示意图

# 到达与离开

## 飞机

>> 黄山市特价机票

作为中国最重要的旅游胜地之一，黄山市对外交通非常便利，民航航班可通达北京、上海、武汉、广州、深圳、西安、珠海、桂林、昆明、济南、合肥、福州、厦门、成都等国内主要城市，并有定期包机往返香港、澳门、韩国、日本之间。黄山机场位于市区（屯溪）近郊，距市中心仅 8 公里。

黄山民航售票处位于屯溪区华山路，近基督教堂和老街，在前园南路近火车站处、黄山新街及昱中花园等处设有分部。

**线路公交：**市区至机场往返 18 路、19 路公交

**始发站：**昱中花园，发车时间：7：00-17：30，每 20 分钟一班。

**到达站：**机场老候机楼 发车时间：7：00—17：30

**机场的士：**机场候机楼一楼有出租车服务。

### Tips：

① 黄山机场离市区只有 5.5 公里，机场没有专门的大巴，但是有公交车到市区，公交车并不在机场内，要走到机场大门外左边有一条小路，在路口等待即可，站牌已经生锈，只剩下光光的铁杆了，半个小时一班车。

② 去宏村西递，则需要到黄山市旅游集散中心，问 18 路的司机，在哪站下车，到对面去坐 9 路，9 路的终点站是旅游集散中心。

## 火车

黄山火车站位于黄山市中心，距汽车站也不远，约 5 公里左右，往来黄山风景区和周边景区的班车，有的会在火车站附近停靠等客，方便游客往来各个景区。

**黄山火车站到宏村：**

到达火车站后打的到新汽车站（约 7 元），然后再乘屯溪 - 宏村的旅游公交班车，上午 8：00、9：00、10：00、14：00、16：00 各有一班，车票 17 元，车程 1.5 小时，途经齐云山，西递，赛金花故居归园，宏村，龙池湾。

如果赶不上这班直达的旅游公交，可以从旅游集散中心乘汽车到黟县，然后出汽车站右转 100 米左右的地方有黟县 - 宏村的班车，车票 2 元，约 20 分钟后到达宏村。

## 汽车

黄山汽车交通便利，与上海、杭州、南京、合肥、九华山、景德镇等地均有国道相连。徽杭高速公路于 2004 年正式通车，现在从杭州到黄山只需要 2.5 小时。合肥-铜陵-九华山--黄山高速公路也已经开通，现在从合肥到黄山从原来的 7 个小时缩短到 3 小时。

旅游集散中心有许多发往各个地方的车，比如到黄山太平、黟县、歙县、千岛湖、婺源等地方，还有就是长途的车，比如上海、杭州、合肥等；有两条环线旅游班车可以到黄山有名的景点，一条是到西递宏村的车，另一条是到花山迷窟的车，经过许多景点，但是最晚一班是 16：00。

### 汽车

**黄山市汽车站 → 宏村：**班车一个小时一班，票价 17.5 元/人，早 8 点开始，中午 12 点没有，一直到下午 4 点最后一班。车程一个半小时。

# 内部交通

## 黟县到宏村

**公交：**从黟县新汽车站直接乘黟县到宏村的绿色小巴，票价 2 元。

**自驾：**如果自驾车在黟县县城的位置，一直向宏村方向开，大约 15 分钟便可到达宏村。

## 黄山风景区到宏村

黄山风景区距宏村约 40 公里，路程很近，从黄山风景区到宏村的交通也很方便。

**公交：**在黄山风景区南大门有班车直达到宏村，上午 7：20、9：40，下午 1：20、3：40 分，每天有四班班车，其中 9：40 和 3：40 是到黟县，到达黟县后再转乘 2 元公交(黟县-宏村)就可以到达宏村了，汤口到宏村在直达车的车票是 15 一人，车程约 40 分钟；汤口到黟县的班车车票是 15 元/人，车程约 1 小时 20 分钟。

**自驾：**从黄山风景区南大门出发，沿 S103，一直向黄山市方向开，约 15 分钟左右到达一个中国石化加油站，这时会看到一个路标到宏村向右转，进入宏儒公路，20 分钟后到达宏村景区停车场。

## 黄山市到黟县各大景点

从市区往黟县有 54 公里，地理概念上是往西北方向走，住在火车站中轴线的，可以开车到火车站路口左转上过境公路，住在华山、国际、老街等酒店的，则沿横江向北，大约 1 小时即可抵达。

**婺源、黄山风景区方向：**若从徽杭高速下，则经过率水桥、横江桥，向左行驶往黄山风景区。出黄山市区，经新潭、梅林、万安，可以到休宁县，休宁县转盘的位置直行往黟县方向，左转往婺源方向，右转往黄山风景区方向。

**齐云山：**继续前行，20 分钟后可以到达中国四大道教名山之一的齐云山，如果感兴趣的，可以在此作半日游览（缆车上下即可）。

**西递方向：**续行 20 分钟就可以到黟县的渔亭镇，要在这里左转往黟县去（前行则通往景德镇，祁门牯牛降自然保护区），左转后到“桃源洞”旧址，经李白历游地“浔阳台”，不到县城的地方就可以看到前往西递的路口，由此右转向前约 10 分钟就到西递村。

**宏村方向：**从西递出来原路返回到路口，右转前行约 5-10 分钟就到了黟县县城，在县城右转约 10 公里，可以到达“宏村”。从宏村停车场（南湖边）边这条路直接向前，可以到有中国三大秋色之一“塔川秋色”游览，以及木坑竹海旅游景点，这条路可以直接通往黄山风景区，只需 30 分钟即可抵达山脚。

**南屏方向：**到县城的时候有一个路口，左转之后行车约 25 分钟可以到“南屏”；从黟县县城往宏村途中，还有“赛金花故居”、“屏山古村落”等可选游览。

## 景点

### 宏村

宏村又名弘村，都是取宏广发达之意。宏村被誉为“中国画里的乡村”，《卧虎藏龙》里李慕白牵马走过的地方。很多各地美院的学生都赶到这里写生，闲暇他们会租辆自行车在稻田间穿行。这样惬意的旅途一年四季都可以实现。马头墙、美人靠，这些都是徽州老屋最简单的建筑元素。这宏村街贯巷连，黛瓦粉墙的老房子会让人沉浸在明快淡雅的美感中，忘掉现代生活的喧嚣与烦恼，走进梦中的“桃花源”……

村子始建于宋代，现保存完好的明清古民居有 140 余幢。全村代表徽派建筑风格的青砖黛瓦马头墙，在这个村落里体现得淋漓尽致。

精雕细镂、飞金重彩的承志堂、敬修堂；

气度恢宏、古朴宽敞的东贤堂、三立堂；

森严的叙仁堂、上元厅等祠堂和南湖书院；

巷门幽深，青石街道旁古朴的观店铺……，同平滑似镜的月沼和碧波荡漾的南湖，雷岗上参天古木、民居庭院中的百年牡丹与探过墙头的青藤石木，构成一个完美的艺术整体。

**门票：**104 元/人次。

**交通：**在黟县乘坐开往宏村的公交车，2 元/人，15 分钟即可到达。



宏村的选址、布局，宏村的美景都和水有着直接的关系，是一座经过严谨规划的古村落。整个村落采用仿生学的“牛”形布局，以雷岗山为牛头，村口的两株古树为牛角，月沼为牛胃，南湖为牛肚，蜿蜒的水圳为牛肠，民居建筑为牛身，四座古桥为牛脚，称作“山为牛头树为角，桥为四蹄屋为身”，形状惟妙惟肖，整个村落就像一头悠闲的水牛静卧在青山绿水之中。古宏村人以聪明的智慧，开《仿生学》之先河，整体规划合理布局建造了堪称“中华一绝”的古水系牛形村落，成为当今世界历史文化遗产的一大奇迹。

#### 贴士：

① 村中数百幢古民居，其间的“承志堂”是黟县保护最完美的古民居，其正厅横梁、斗拱、花门、窗棂上的木刻，工艺精细、层次繁复、人物众多，人不同面，面不同神，堪称徽派“四雕”艺术中的木雕精品。

② 住宿建议在松鹤堂，院子里有个湖和亭子，晚上可以睡老式的雕花大床。

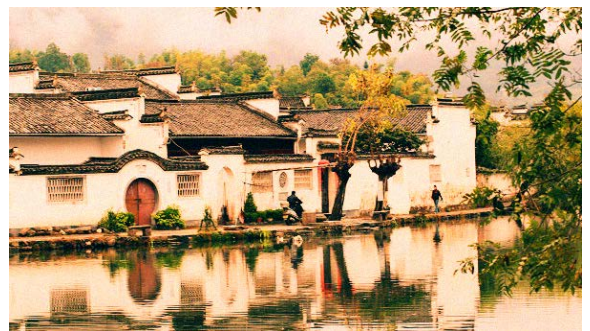
徽州的秋季一直在摄影圈中有着良好的口碑，宏村入口处的南湖是拍摄全景的理想角度。当然，赶在日出前架好三脚架并做好拍摄前的所有准备工作是获得一张好照片的前提条件。绝佳的宏村美景要有点雨，最好是秋雨后。若是遇上了，正可谓“空山新雨后，天气晚来秋。”

## 南湖

南湖位于宏村南首，建于明万历丁未年（1607 年）。宏村村落经永乐年间到万历年间，楼舍连栋，高低错落，人口繁衍，光靠月塘蓄水已不够用，又在万历年丁未年（1607 年）将村南百亩良田，凿深数丈，周围四旁砌石立岸，仿西湖平湖秋月式样，建成南湖。南湖又有“黄山脚下小西湖”之称。

湖成大弓形，湖堤分上下层，上层宽 4 米，原来古树参天，苍翠欲滴，躯干青藤盘绕，禽鸟鸣唱，还有垂柳，枝叶婀娜，象临镜梳妆的少女，把秀发洒向湖面水中。湖面绿荷摇曳，鸭群戏水，另有一番景致。整个湖面倒影浮光，水天一色，远峰近宅，跌落湖中，加之树荫水深和日光的相互作用，明暗协调，动静相宜，显得幽深、雅静、清新、明丽。

南湖历史上大修三次，1986 年重建中堤，造“画桥”可东西划舟，情趣无穷。



## 南湖书院

书院是一座具有浓厚徽州建筑风格的古建筑，面积十余亩，外面与一湖碧水相邻，里面有玲珑的假山，场上有株百年圆柏松。由志道堂、文昌阁、启蒙阁、会文阁、望湖楼、祇园六部分组成。

明朝末年，宏村人在南湖北畔建了六所私塾，称为“依湖六院”。清嘉庆年间（1814 年），花了四年的时间，将六院合并重建为一所规模极大的私塾，取名“以文家塾”，又叫“南湖书院”。

书院前临一湖碧水，后依连栋楼舍，粉墙黛瓦、碧水蓝天、交相辉映。大厅巍峨壮观，门楼保存完好，原有“以文家塾”金色匾额。西侧有“望湖阁”，卷棚式屋顶，楼窗面临南湖，上挂“湖光山色”横匾一幅，登高远眺，湖光山色，尽收眼底。

历史上这里也是官吏文人兴会讲学的场所，曾任清内阁中书汪康年，民国时期驻英、日公使，代理国务总理汪大燮幼年曾经在这里读过书。



## 月沼

“月沼”，老百姓称月塘，这是所谓“牛胃”，老百姓称“牛小肚”。月沼建于明永乐年间（公元 1403 年-1424 年），当时宏村 76 世祖汪思齐发现村中有一处天然泉水，冬夏泉涌不息，汪思齐三次聘请海阳县（今休宁）的风水先生何可达及族内高辈能人，“遍阅山川，详审脉络”，制订出扩大宏村基址及进行村落全面规划的牛形水系蓝图；凿引西溪水，牛肠水圳九曲十弯，把水引入村中心天然井泉处，建池塘，以水供防火、饮用、洗涤等。其后裔汪升平等入投资万余金，继续挖掘修建半月形池塘，完成了前人未完成的“月沼”。

月沼水常年碧绿，塘面水平如镜，塘沼四周青石铺展，粉墙青瓦整齐有序分列四旁，蓝天白云跌落水中。老人在聊天，妇女在浣纱洗帕，顽童在嬉戏。



月沼北畔正中“乐叙堂”祠堂，又名“众家厅”，为汪氏总祠，也是 15 世纪初明永乐年间所建。前进门楼基本保持原貌，梁架具有典型的明代风格，月梁、叉手、雀替、平盘斗等建筑构件雕刻精美，具有很高的艺术水准。乐叙堂与月沼组成宏村八景之一“月沼风荷”。

## 承志堂

承志堂位于宏村上水圳中段，建于清咸丰五年（公元 1855 年），是清末大盐商汪定贵住宅。整栋建筑为木结构，内部砖、石、木雕装饰富丽堂皇，是一幢保存完整的大型民居建筑。值得一提的是承志堂的外墙里侧，加添了一层木质墙板，既美观（与现代家居中的木墙裙相似），又可起到安全防盗的作用。

承志堂气势恢宏，不同凡响，堪称建筑中的佳作，尤其是其中的木雕，大多层次繁复，人物众多，并且木雕表面均涂有金粉，使其看上去富丽堂皇。

前厅是整幢房子中最精华的部分。宏村承志堂被专家们誉为“民间故宫”。

## 敬德堂

敬德堂位于宏村牛肠水圳下游转弯处，建于清初顺治年间（1646 年），为 H 型民居。厅堂背向排列，前后厅均有天井，采光性能好，两侧为厢房，南侧为前院，北侧为厨房，厨房里还有一个小天井，东侧还有一座面西朝东的小偏厅和大花园。整幢建筑装饰简朴，屋柱为方形，是宏村明末清初民居的代表作，可以了解普通商人的生活情况和徽州明、清建筑的格局。

## 水圳

水圳建于明永乐年间(公元 1403—1423 年),至今已有 500 多年历史,总长 1200 多米,绕过家家户户、长年清水不断。宏村人的祖先在宏村的上首遏溪河上拦河建石坝,用石块砌成的数米宽的人工水渠,利用地势落差,把一泓碧水引入村中。水圳九曲十弯,穿堂过屋,经月沼,最后注入南湖,出南湖,灌农田,浇果木,重新流入濠溪,滋润得满村清凉,使静谧的山村有了动感,创造一种“浣汲未防溪路远,家家门前有清泉”的良好环境。



水圳沿途建有无数个小渠踏石,人们浣衣洗涤、浇花灌园都极为方便,是古代村落的“自来水”,当年村民饮用、浣洗都在“牛肠”里,汪氏祖先曾立下规矩,每天早上 8 点之前,“牛肠”里的水为饮用之水,过了 8 点之后,村民才能在这里洗涤。

奇妙的是,这牛肠的水位,无论天晴下雨,总保持在一定的高度,即水位总是低于小桥以下一点,不多不少,十分奇特。

## 敬修堂

敬修堂是宏村典型的清代民居,坐落在月沼北侧西首,始建于清代道光年间,距今已有 180 年的历史。整个房子坐北朝南,正厅前为庭院。与其它民居不同是院门外留有 10 m<sup>2</sup> 的空地,俗称厅坦,是夏日纳凉、冬天晒太阳及小憩聚会之处。

## 树人堂

树人堂是清刺授奉政大夫诰赠朝仪大夫汪星聚于同治元年(公元 1862 年)建。树人堂也称民艺收藏馆,是房主汪升九十五代孙汪森强的私人收藏馆,为弘扬徽州的历史文化,主人多年来从民间及博物馆收集了明清民间时期老作坊机械,石制器具、徽州版画、民俗用品、徽商书信用具、宏村族谱等,再现了当年徽州社会生活的一些侧面。





碧波荡漾的塘湖为“牛胃”和“牛肚”，穿堂绕屋，九曲十弯的人工水圳是“牛肠”，村边的四座木桥为“牛腿”，宏村就似一头卧牛处于青山环绕，稻田连绵的山冈之中...

—— 映山红《皖南行—宏村》

桃园居虽说规模不大，但门楼砖雕和室内木雕堪称精品。室内木雕花样繁多，技法多变，这些特点主要表现在大厅房门及窗户和书厅雕花门上。

## 桃园居

桃园居建于清咸丰十年（1860年），因房东曾于院内植一稀有品种的桃树而得名。

门楼上的砖雕刻得精细，而且层次比较多，清狮白象等动物形象生动，尤为独特的是门楼上部用水磨砖砌一弧形门额，类似室内厅堂上方前部的冬瓜梁，门额中间镶嵌一块大形弧形砖雕，这是一般古民居所少见的。

**书房中的四扇雕花门可以说是全村最为精美的雕花门。**四扇门的上半部从上而下为“蝙蝠奉寿”、“八骏马”和“人间仙境”（或称“世外桃源”）雕板，大片雕花为“松鼠葡萄”，四扇门的腰板上分别雕有“岳飞刺字”、“王祥求鲤”（又称“卧冰求鱼”）、“季子挂剑”和“孔融让梨”四个历史典故，这四个典故又因此表现“忠、孝、节、义”四种意义。

值得一提的是，大厅和书房的雕花门上部精雕细刻，而下部除一简单线条外几乎为平板一块，这充分表现“艺人”的匠心：即繁简结合，精细共存。

另外，一般民居中的房门腰板和窗栏板的底部为平板一块，而桃园居房门腰板和窗栏板的底部却刻有十分细致的菊花图案。

## 周边景点

### 南屏

位于黟县城西 4 公里，曾名叶村，有 1100 多年历史。全村人口 1000 多，却有 36 眼井，72 条巷，300 多幢明清古民居。和宏村相比，南屏是一个非常宁静、悠闲的小村，较少商业气息。谜一般的南屏至今仍完整保存着八座古祠堂，同时这个村的 300 多幢明清民居古建筑，沿着 72 条巷弄分布排列，宛若一座大型迷宫。

南屏还是“中国影视村”，很多名导演、名演员在这里共同创作出了多部享誉国内外的名片：《复活的罪恶》、《大转折》、《菊豆》、《卧虎藏龙》等等。许多当年拍摄时的花絮剧照、许多拍摄时搭制的场景和道具都留在了这里，成了南屏诱人的另一景。

**门票**：50 元。

**交通**：从黟县汽车站有直接到南屏的中巴，票价 6 元，但班次很少。也可乘往西武乡的中巴至南屏村口外，步行 1 公里即到。



### 西递

距黄山市府所在地屯溪 54 公里，黟县县城 8 公里。该村东西长 700 米，南北宽 300 米。素有“桃花源里人家”之称，她始建于北宋皇佑年间，发展于明朝景泰中叶，鼎盛于清朝初期，至今已近 960 余年历史。

这里保留有数百幢明清古民居，建筑和路面都用大理石铺砌，两条清泉穿村而过，99 条高墙深巷使游客如置身迷宫。2000 年，西递村被联合国教科文组织列为世界遗产名录。

村中各家各户的富丽宅院、精巧的花园、黑色大理石制作的门框、漏窗，石雕的奇花异卉、飞禽走兽，砖雕的楼台亭阁、人物戏文，及精美的木雕，绚丽的彩绘、壁画，都体现了中国古代艺术之精华。

**门票**：104 元。景点提供免费导游。

**交通**：从黟县汽车站搭乘中巴前往，票价 2 元。

#### 游览线路：

走马楼 → 胡文光刺史牌坊 → 应天齐艺术馆 → 旷古斋 → 笃谊庭 → 迪吉堂 → 尚德堂 → 东园。

正门 → 走马楼 → 胡文光刺史牌坊 → 应天齐艺术馆 → 迪吉堂 → 笃谊庭 → 西园 → 桃李园。



## 木坑竹海

木坑竹海又称皖南大竹海，位于塔川东南 1.5 公里，是连接黄山与宏村两遗产的旅游休闲景区，距宏村 4 公里。

木坑方圆数十里均为大毛竹，茫茫竹海，阵阵绿波衬托着数十间白墙黑瓦的徽派楼舍。木坑竹海又称“滴翠谷”，此谷纵深约 6 公里，四面环竹，郁郁葱葱，形如金斗，聚财不漏，风水甚佳。雨后观景，翠竹深处，白云人家；晴观日出，有如黄山云海，翠浪波涛；谷中赏月，仿佛天上人间。环境清新、幽静，景色怡人。进入竹海，境内有六谷十景，可细细游览。

**门票：**20 元。

**交通：**可从宏村搭车前往。黟县到宏村，11 公里，班车和三、四轮摩托车均 2 元每人，15 分钟到。木坑竹海距宏仅两里。

自驾游的朋友可以选择合铜黄高速（G3 高速）汤口镇出口下，也就是黄山景区出口下，然后走 G205 国道往宏村方向，道路好走，时间容易控制。

**贴士：**

- ① 从宏村去竹海的一路风景都很美，建议坐三轮摩的。
- ② 景区内的硬件设施建设稍有落后，许多地方还没有建好的石阶道路。
- ③ 在气候条件好的情况下，还可见到类似于黄山云海般的景致。

木坑竹海的特别之处：

- 一是登上最高处可以俯瞰秀女湖和镶嵌在竹海中的小村落；
- 二是下山的路上可以看到梯田。



## 塔川秋色

又名塔上，位于宏村到木坑竹海景点途中，距宏村仅 2 公里，是黟县众多美丽的自然村落中一个独具魅力的村落。从宏村出发、沿宏涇公路不出两公里，便可来到塔川村。来到村口，映入眼帘的是数棵巨大古树，这里便是塔川第一景“五树参天”。

古木林中，绿荫遮目，可感受到塔川村的古朴和谐，清新美丽。穿过古木林，依清溪沿石阶拾级而上，便进入塔川村。漫步于村中，既可以领略到山间村民古朴纯情的生活乐趣，又可以观赏到“溪绕前屋”、“竹山莺啼”“塔川洞天”等绝妙景观。

**门票：**30 元。

**交通：**从宏村沿宏涇公路步行大约半小时就可抵达。



## 关麓

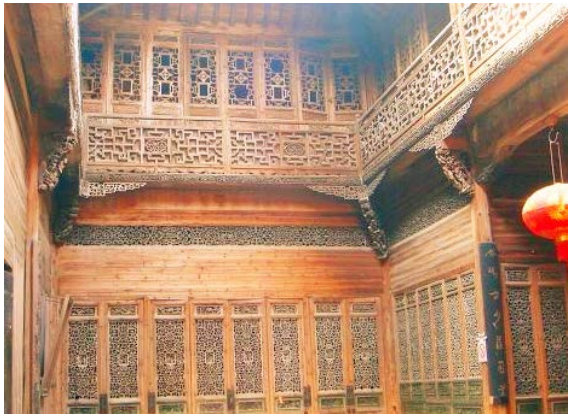
关麓位于南屏以西 2 公里处。地处武亭山麓、西武岭脚，因西武岭有“西武雄关”之称，而该村居雄关之东麓，因此得名。古村内，古建筑鳞次栉比、错落有致。尤以俗称“八大家”的楼院最具观赏价值。

“八大家”为关麓村核心建筑，系同守兄弟八人所建的八座豪华住宅，以清代著名书画家汪曙故居“武亭山房”为首。外观上八座宅院自成单元，而实际上楼与楼之间相互沟通，形成一个整体。

**门票：**40 元。

**交通：**可在南屏雇一辆马车前往，来回 20 元，如能搭上中巴，仅十分钟车程。或者县城汽车站随时有开往关麓景区的旅游公交车。

关麓村边有古泉，终年清澈甘甜，盛夏清凉彻骨，隆冬热气蒸腾，村人长期饮用，多益寿延年者。游千年古村，品长寿甘泉，吃粗茶淡饭，听民俗歌谣，使关麓游览充满古朴鲜活的情趣。



## 卢村

卢村位于宏村以北 1 公里的地方，参观完宏村顺道去一次卢村是一个不错的选择。卢村古民居群是清朝道光年间四品朝议大夫卢帮燮所建。其中最闻名遐迩的“木雕楼”主要包括至诚堂、思济堂、思成堂、玻璃院等宅院。誉为“徽州木雕第一楼”。曾经引起很大反响的黄梅剧《徽州女人》就是以木雕楼为场景而搬上舞台。

其中最闻名遐迩的“木雕楼”为徽派艺术中的极品，其木刻雕功之精细、艺术成就之高，都令人叹为观止。

**门票：**30 元，木雕楼门票 26 元。

**交通：**从黟县汽车站搭乘中巴前往，票价 2 元。

## 桃花源长廊（漂流）

漂流起点就设在景色秀美的石山岱峰脚下。终点设在渔亭镇上游的石门鸳鸯湾。漂流全长六公里，漂完全程约 1.5 小时。

桃花源长廊景区位于黟县漳河流域石山至渔亭 10 公里段。漳河为新安江最大支流自西向南流经渔亭镇，主流长 50 余公里，其中桃花源长廊漂流段沿河两岸不仅有桃源洞、浔阳台、石门、钟潭、红庙、古栈道、岱峰等名胜，还有许宣平隐居处、渔郎问津、李白垂钓、师姑帽等历史掌故，真是美不胜收，在历史上就有风景长廊之美誉！

**门票：**90 元。（橡皮艇漂流）

**交通：**从黟县汽车站有直接到南屏的中巴，票价 6 元，但班次很少。也在屯溪长途车站有发往这里的客车，10 元/人。在黟县县城有到这里的中巴车，十几分钟就可到达。

## 归园（赛金花故居）



地处黄山和西递、宏村两处世界文化遗产之间，它通过赛氏故居、遗物、陈列馆以及从国内外收集的大量图片资料，再现了赛金花扑朔迷离的一生。

后人在赛金花故园的遗址上恢复修缮了“归园”。这里集徽文化的诸多元素与黟县世外桃源的自然景色于一体，因地制宜，巧于构造，将自然美景裁剪入园，是人工山水园与自然山水园的完美组合。

**门票：**50 元

**交通：**位于西递和宏村之间，坐公交 2 元即到。

## 黄山

黄山位于安徽省南部黄山市境内（景区由市直辖），为三山五岳中三山之一，有“天下第一奇山”之美称。为道教圣地，遗址遗迹众多，传轩辕黄帝曾在此炼丹。徐霞客曾两次游黄山，留下“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”的感叹。

黄山是著名的避暑胜地，是国家级风景名胜区和疗养避暑胜地。春（3~5 月）观百花竞开，松枝吐翠，山鸟飞歌；夏（6~8 月）观松、云雾及避暑休闲；秋（9~11 月）观青松、苍石、红枫、黄菊等等自然景色；冬（12~2 月）观冰雪之花及雾凇。



- >> [查看黄山旅游攻略](#)
- >> [黄山门票预订](#)
- >> [到黄山度假路线查询](#)

**门票：**旺季每票 230 元，淡季每票 150 元。（旺季：3.1-11.30；淡季：12.1-2.28）。

**交通：**宏村来黄山风景区（汤口），早上 6 点 50，上午 9 点 50 各一班，车费 15 元/人。

## 翡翠谷

翡翠谷景区在黄山的东部，又称“情人谷”，谷口在汤口镇三岔上张村，谷中之水源出炼丹峰、始信峰，游人可至的景区有 6000 米长，峡谷中分布着大小彩池数百个，有 40 余个彩池的面积超过 100 平方米，最大的彩池面积近 1000 平方米。其中著名的有龙凤池、花镜池、绿珠池、玉环池、白鹿池、雷雨池、天池、天鹅池等。

谷中还有瀑布、竹海，流水自高处飞泻，溅珠吐玉，显出别样的神韵；绿竹与水动地摇互相交辉，发出一种有声有色的合奏谐鸣。

**交通：**位于黄山东南部，从汤口出发“面的”来回 20 元。

### 翡翠谷门票

门票类型	门市价	同程价
成人票	75 元	60 元

→ [查看详情](#)

→ [立即预订](#)

→ [查看所有黄山门票预订](#)

# 宏村住宿

## 酒店 ( → [查看宏村附近酒店](#) → [查看黄山特价酒店](#) )

在宏村,住宿有几种选择,一是选择酒店,另外一种则是选择客栈,即古民居入住。

当然价格上也会有不同

**食**: 宏村的住宿基本上都会提供餐饮服务,可以足不出户的品尝当地美食。

### 黄山金陵黟县宾馆



房型	同程价
标准房	298 元
豪华房	368 元

→ [预订此酒店](#)

→ [查看更多宏村附近酒店](#)

[兰色布鲁斯] 酒店服务是不错的,但是配套娱乐设施就有点不足了。

[13905sktmqo] 酒店条件不错,服务管理比较好,符合 4 星标价。

[13955fyshcn] 很不错,服务也很好,下次来还住这里。

→ [查看 26 条酒店点评](#)

### 黄山宏村饭店



房型	同程价
标准间	180 元
三人间	240 元

→ [预订此酒店](#)

→ [查看更多宏村附近酒店](#)

[18994qfhqpw] 去宏村,住宏村饭店非常方便,紧靠南湖,特别是自驾的朋友,停车安全。早晨 6:00 多钟出来过个小桥就进村了。

[智跑露露] 环境相当不错离宏村风景区侧门只有一桥之隔。徽派建筑外观很大气。本身就是饭店,免费早餐,停车场很好。

→ [查看 29 条酒店点评](#)

## 客栈

### 张公馆

这是一座能看见全村风景的老宅子,透过这座老宅的沧桑岁月,找回年轻的灵魂。

地址:宏村茶行弄 7-8 号

### 居善堂

雕花古楼,木墙木窗、年代远的老式雕花大床,尽显浓厚的历史韵味。

地址:宏村上水圳 6 号

### 松鹤堂

室内木雕精湛,环境优雅。院内建有鱼池,可供垂钓。

地址:宏村上水圳 07 号

### 水榭碧园

碧园水榭设置别具一格,庭院沿水圳傍石立基,楼房正西设有水榭鱼池,东侧设有美人靠栏杆,步出厅堂即入水榭,水际安亭,灵气别致。

地址:宏村上水圳 4 号

# 美食

黄山的饮食属于徽州菜系。徽菜，为全国八大菜系之一，发祥于南宋，起源于歙县（古徽州府），以烹制山珍野味而显其特色。徽菜的特点就是重“色”、重“油”、重“火功”，所以滋味浓郁。因徽州地处黄山脚下，雨量较多，气候适中，物产特别丰富，所以选择山珍野味烹调佳肴是徽菜的独到之处。

**腊八豆腐**：是黟县民间的风味特产。在农历十二月初八前后，黟县的家家家户户都要晒制豆腐，当地人将这种在新年前晾晒的豆腐，称作“腊八豆腐”。

**麻酥糖**：为传统名品，从南宋流传至今。它是用炒熟的芝麻研粉和糖加料制成，其味香甜、质感松软。用一张小红纸包成长方形，小红纸上印有店家的招牌。

**红烧桃花鳜**：是徽州特产名菜之一。桃花鳜原名石级鱼，在桃花盛开时最肥美，故名桃花鳜。此类小鱼常在山区清澈的小溪中游曳，颜色与溪中的鹅卵石颜色相仿。

**绿豆兜**：酥松香脆，风味独特。

**手剥笋**：清蒸的春笋，用手拨开，夹上腊肉，真实香甜软糯，肥而不腻，流连忘返，回味无穷。

**石耳炖土鸡**：石耳是黄山特有的一种野生菌，和木耳很相似，但口感更薄，更爽滑。

**臭鳜鱼**：当地的特色菜，是用鳜鱼盐腌制出的一种发酵的食品，类似于臭豆腐，闻起来臭、吃起来香。

**长毛豆腐**：就像臭豆腐，闻其臭而品其香，素有“徽州毛豆腐，打个巴掌都不吐”的美誉。



# 特产



这里的景色在早上是最好看的，那时太阳刚刚升起，柔和的晨光打在古老又斑驳的墙面上，加上平静的水面倒映出周边的建筑，整幅画面显得十分和谐宁静...

—— 逆流的鱼《水墨宏村》

**徽州三雕**：是指砖雕、石雕、木雕。砖雕只在建筑门楼上见过，没见过卖的；石雕大一点的搬不动，小一点的又都是印章，实用性不大；感觉比较好的也就是木雕了，这里讲的木雕可不是在木板上刻刻画画那么简单，它是将整块木板雕刻镂空而成，艺术价值较高，依据其大小和精细程度分为几十元到几百元不等。

**竹雕**：竹板上刻画，暂时称之为竹雕吧。竹雕形式多样而且价格便宜。从小一点的手机链，到大一点的挂牌（腰牌），再到更大的桌上摆的、墙上挂的，各种形式都有，其价格也不过几元、十几元而已。

**茶叶**：皖南山区盛产茶叶，大小茶店比比皆是，茶叶种类繁多，有兴趣的可以带点回去。



## 宏村景点分布图

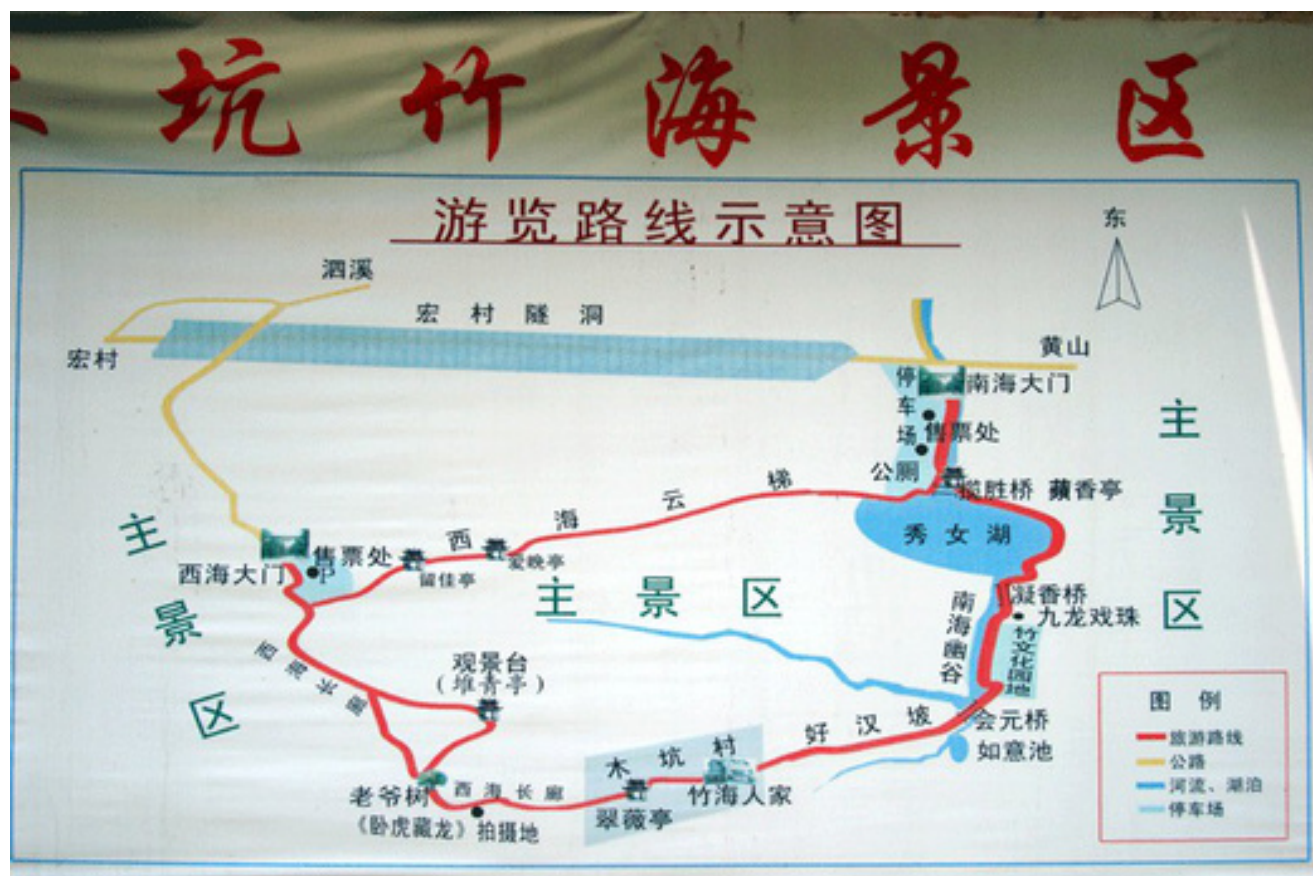


[返回目录](#) [我要纠错](#)

## 宏村全景图



## 木坑竹海景区示意图



## 西递景点示意图



## 其他信息

### 相关攻略



### 游记攻略

#### 黄山游之灵动的宏村

2011-3-17 作者：美鱼儿

宏村是灵动的。因着美丽的南湖和妩媚的月沼。宏村是古老的。因着浸染了百年尘痕的斑驳墙体与石刻门罩和木雕窗棂。宏村天生丽质。宏村风月无边。...行走在此时的宏村，深宅古巷把时光酿成酒，任由岁月洗礼，光阴荏苒。我们穿越百年时光，细细品尝，昔日的繁华旧梦，到今天已然逃不出清冷寂寥。.....[\[查看全文\]](#)

#### 诗客寻梦到徽州之五 写意宏村

2010-4-25 作者：潇散闲人

到达宏村正值午后，太阳照耀着徽州群山，轻卧在羊栈岭下的小村，明媚而沉静。粉墙黛瓦，错落参差，高耸着的马头墙在阳光下静静佇立，一切都是那么的温婉和美好。驻足南湖，宏村一览无遗，展现在面前.....[\[查看全文\]](#)

#### 08 年 3 月安徽黟县游--娴静宏村 艰辛路途 翠绿竹海 枫红雷冈

2008-3-9 作者：轻裾云歌

那暗黄斑驳的老房、那美丽的水中倒影、那缓波流动的清水，那四周青山绿田，宏村的面纱在眼前一层又一层地被揭开，神秘感渐渐消失，而心里的赞叹却一层又一层地叠盖上，倾慕感渐渐加深。眼里见到的宏村，让所有文字的赞美都太过肤浅，让所有相片的呈现都黯然失色.....[\[查看全文\]](#)

## 感谢网友

本攻略感谢一起游网友 volia、映山红、潇散闲人、毛驴队、xinyi、苍狼啸月、霜降月华升、境由心造、saijinhua\_39300、天意使然、13757kohpiq、逆流的魚、美鱼儿、潇散闲人、轻裾云歌、上帝遗忘的沙子、小干的支持。

## 版本信息

如有批评建议，请至[我有建议](#)留言。

本攻略将不定期更新，下载最新攻略请至[一起游宏村旅游攻略](#)。

查看更多旅游攻略信息请至[一起游旅游攻略](#)。

## 版权声明

本攻略 PDF 版已得到 Adobe Acrobat 官方认证，本攻略最终解释权归一起游所有。

## 加入微信

欢迎您加入一起游微信（打开微信，扫描二维码）

