同程网
一起游天下

缅甸 佛的世界 花的天堂

BY 高淑敏

维桑印象

尚未雕琢的世外天堂
如何去维桑

花城眉谬

夏都的美丽风光

在蒲甘生活

丹纳卡 神奇护肤品
缅甸奶茶馆

美好的东西都献给佛

敏贡古城街景
曼德勒皇宫：恢弘的代表作

旅行和平时多少有些不同
我们的心是打开的
旅途中的未知和陌生让我们更倾向于勇敢和信赖
只要能保持这份心情
最好的总会在最不经意的时候出现
路上和家的差别也许没有那么大最大的不同是我们自己

缅甸维桑 Ngwe Saung Beach:尚未雕琢的世外天堂

游历过一些东南亚国也会慨叹缅甸消费水平之高，可当我们来到其西南部的维桑海滩后，消费骤低让我们可放下心来腐败，尤其可在这里以海鲜撑饱你的胃——8 只大肉蟹 40 元，墨鱼一大包也是 20 元不到。

缅甸并不是除却佛塔还是佛塔，其西南部的处女海边圣地，你去过那边的海滩吗？

对于旅行，我是一个古遗迹控，同时也追随玩乐宗旨，到海边懒散数天是少不了一门环节，马尔代夫类的海滩不是我的菜，有人文气息的阳光与海滩才是我的喜爱本源，缅甸的茵莱湖、曼德勒、蒲甘三大点早已闻名，从地理位置上，蒲甘距维桑海滩更近，但交通折腾，偏偏要回到仰光才有班车往之。

维桑位于缅甸伊洛瓦底邦和若开邦交界，离伊洛瓦底邦首府勃生只有两个小时车程，距离仰光则有六七个小时车程。

维桑海滩风景优美，天空碧蓝，椰风阵阵，海水清亮，细沙平缓。欣赏着海边景致，在路途遭遇的颠簸之苦顿时一扫而光。入住的“棕榈滩”度假村，一间间小木屋面向大海，非常安静舒适。在海滩上的长椅躺下来，白天看浮云悠悠，晚上观繁星点点。偶有几只小狗相互追逐，更衬托出了海滩的宁静。

维桑印象

维桑海滩 Ngwe Saung Beach，它们皆在伊洛瓦底省（AYEYARWADY Division），位于印度洋和孟加拉湾的过渡带，维桑海滩连绵 15 公里，为缅甸之最，海水清澈湛蓝，游客稀少，绵长的白沙上几乎看不到人，海面上只停泊着两三只船。

在维桑碰巧是缅甸农民节，举国放假三天，仰光的家庭和公司纷纷来度假了，由于还是新生海滩，游人不多，更别说中国人了，这里的海滩少了份浪漫情愫，却多了份与当地人生活紧密相连的生活气息。

如何去维桑

仰光的 Hiaing Thar Bus Terminal 车站有直达维桑和附近羌达海滩的班车，每天一班，早上 6：30 两方对开，车程 7 小时，8000K/人（开价 9000K）。错过了这个时间可到勃生转车往维桑。

仰光有两个大的车站，距离市区都比较远。

Aung Mingalar Bus Terminal（又叫 High Way Bus Station），位于仰光机场西南部，是仰光最大的公共汽车站，比如曼德勒、勃固、卑谬、大金石等地的车都是从这个车站发车。

另一个车站叫 Hiaing Thar Yar Bus Terminal，位于市中心的西部 （至少）45 分钟车程，在 Hiaing River 河另一侧，主要是发往勃生、羌达海滩、维桑海滩等地方的班车（服务三角洲地区）。另外，这两个车站也有公共汽车衔接，但不利于赶路。

尽管缅甸交通滞后，但各路夜车像预计好时间般吻合，我坐蒲甘晚上 6：30 回仰光的巴士，一觉天光 5 点多到 Aung Mingalar Bus Terminal 再包车往 Hiaing Thar Bus Terminal 车站（约 45 分钟），6 点前到达，时间绝对足够。

lover island

在维桑可直接步往的小岛，岛较少，但较近内陆，很多人也喜欢前往。同时也是维桑对外宣传画常见的地标。

维桑消费

流连维桑很大程度取决于这里玩得舒心性价比高！

越临近市场一带的度假村环境优雅，园林小资，度假村都向下往南部海滩发展起来，我们住在性价比最高的 Peal Ngwe Saung Hotel 普通双人度假屋$15，临海家庭式观景房间也就是$25，还包含早餐，最后一天早上五点多离开也照常做早餐给我们，特别推荐。

在曼德勒和蒲甘一路担心什么时候哪张美元会一张张地给竞换处挑出说：NO。关于美元的使用我甚觉得至诃刻程度。可在这里人们对于美元没有太大要求，一般不太认真查看美元便收下了。

维桑市场是全区旺地，各种饭店小卖部，买菜交易都在此，这里人是骨子里的淳朴和友善。

Bird island

我说啊，除却这个 15 公里多长的维桑海岸线，附近肯定有其它好玩的，果然我打听到附近一个 Bird island 离岛，经历一个多小时海浪翻滚，初上岛，岛小而鸟不生蛋，几处禾草帐篷的渔家，里面聚着七八位渔民一见面便热情迎接，(我们顿时有上了贼船之感)，讨价还价后我有点不可思议地以 200 元拿下 2 只大笼虾、8 只老虎虾、2 只海螺、3 个椰青。渔民以最简单白灼和炭烧煮好，那个鲜味叫人难以忘怀啊。渔民生活造就他们简单快乐的性格，相谈甚欢之际我们互赠礼物，其实人们初相识普遍多少像带刺的刺猬般，当我们渐渐退去防备衣时，你会发觉不期而遇的快乐一切恰到好处。

TIPS：出海包船 480 元/船，足够坐 10 人。 在度假村和饭店都有代理。

由于没有码头，上船下船需靠小船接驳，初到 Bird island 被它近乎透明的海水震慑了，而且岸边全是海蚀地貌。

这龙虾在家里起码上千元了，再重申一次： 2 只大笼虾、8 只老虎虾、2 只海螺、3 个椰青=200 元。他们的草棚既是起居之地也是厨房。我们全不觉得脏乱，反而因为能接近这样地道的生活而很有安全感。

左：他们拿出一个小本叫我留言，其实他们全不会英文，就只说数字、NO、THANK YOU、VERY GOOD。 我每下笔一字，他们就像初识字的小孩专注真诚地看着学习。

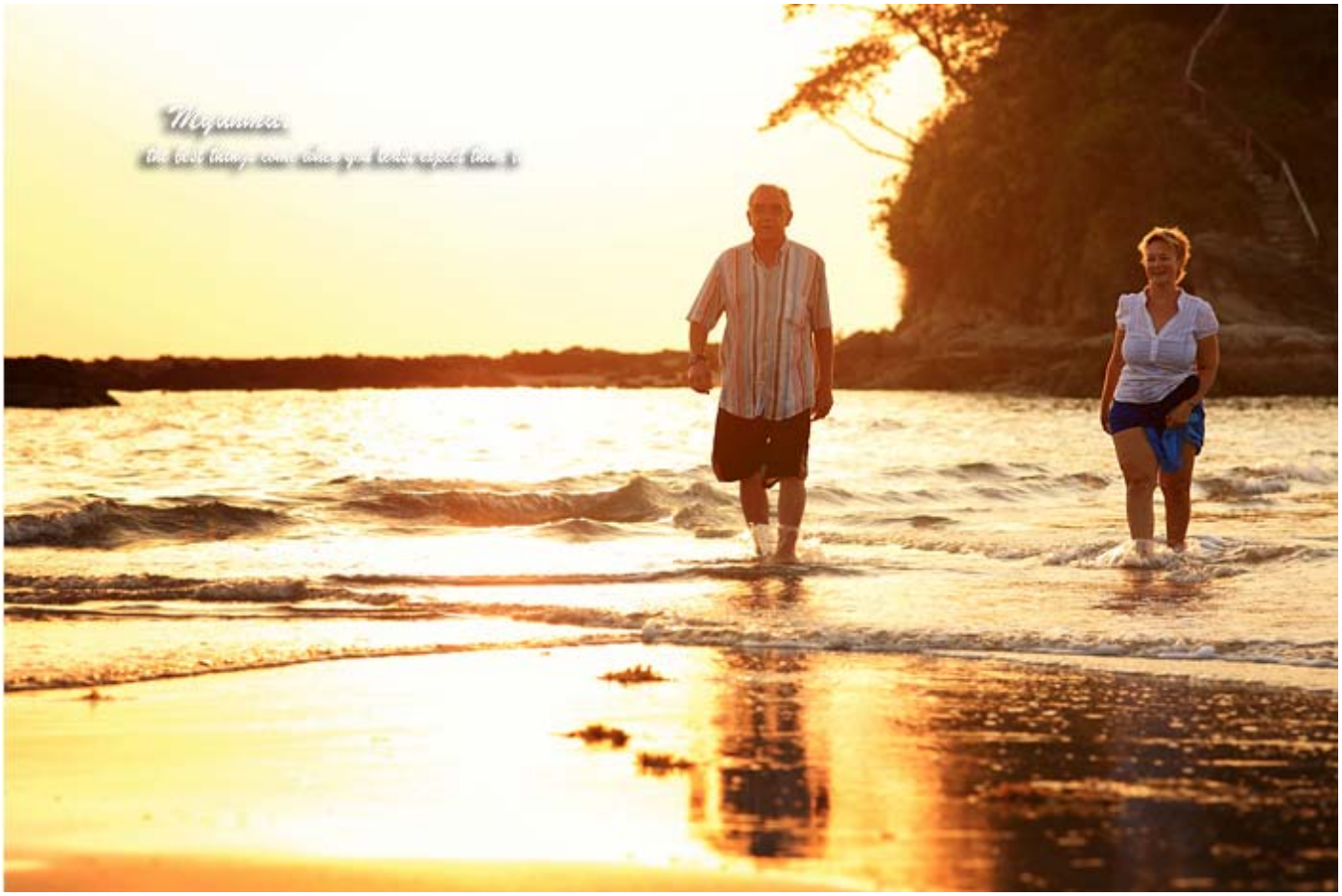
右：吃海鲜以至相机也就此一边去，突然阿伯拿起相机示意给我来一张，真鬼马。

Fishman Village

Fishman Village 在维桑海滩的南下部，距离不短，沿着海边飞驰而下，，途中还要搭渡两次小河，然后转上几乎没有正规路的村庄，几乎是沙地和荆棘，途中几次小 T 示意要否放弃，在我执着之下终于到达了，我确定了这就是目的地，其实就是一个少与外界交流的海边渔村，十几户的高脚草屋，男人聚在前面的空地上蹴鞠。一群像没见过外人的村民涌了出来像看怪物在站着一排注视我们。

而这边由于少有人烟， 海水更为静逸碧蓝。。

其实我们一路上已经走进当地餐馆厨房 DIY 煮食，曼德勒眉谬煮鸡炒蔬菜，在蒲甘煲玉米，他们虽不懂英文但会默默地在一边帮忙，总能在你表达下，很快明白你的意思。在维桑度假屋前伴着太阳星辰生火煮食更是休闲写意。度假村老板还走来对我们食材直竖拇指。他们没另收加工费的概念，回赠一点小美食他们便满足尔。


Myanmar,

Myanmar,
the best things come when you least expect them to

花城眉谬 Maymyo：缅甸人心目中最美的地方

看多了缅甸佛塔，多少有点审美疲劳，曼德勒以北有一个叫眉谬的地方，它能很好地舒缓一下视觉神经，也能让你看见神秘缅甸的一面。它是缅甸人心目中全缅甸最美的地方。

眉谬（Maymyo）也称彬乌伦（Pyin U Lwin）位于掸邦高原西部海拔千米左右的边缘地带上，海拔 1000 米，平均气温 18 度。眉谬地势高旷，气候凉爽，雨量充足，风景秀丽、花木葱笼，素有“夏都”、“花都”之称。

它不仅风景优美，还是一个有故事的地方，往往这样的地方才是吸引我等的重要元素。

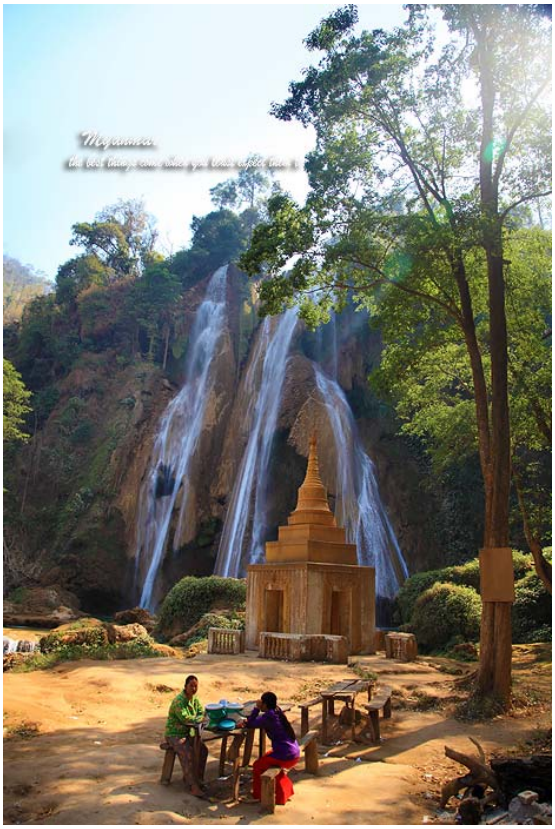
当年缅甸曾为英殖民地，一位在眉谬的英国上校由于思乡情切，修辑了一系列欧式园艺，便留下了眉谬植物园，茶园、桑园和橡胶园，培植着多种热带和亚热带植物。眉谬植物园是缅甸三大植物园中最大、历史最悠久的植物园，并命名为缅甸国家公园。园内花木葱笼，常年繁华似锦，群群黑天鹅在如梦如幻、仙境般的湖面上游弋……

眉谬城街道和房屋都是按照英国式样建造，仿佛是一座欧洲中世纪的城堡。城中依然耸立着英女王赠送的模仿伦敦大笨钟的大钟，其实不只是国家公园鲜花如锦，一进入眉谬地界，就如进入花的世界，路边繁花如潮如海。眉谬被誉为花都名副其实、名不虚传。

交通

虽距曼德勒 Manadalay 并不远，两个城市之间每天有皮卡车往来。包车安全且方便。45000kya 能包一辆小汽车，左右议价后我们以 60000kyat 包了一台后开篷小皮卡坐七人，其实这个距离折算起来不贵也，没错，曼德勒至眉谬是 72 公里，但由于缅甸的道路不成熟还停留在上世纪 7-80 年代的中国路状，眉谬处于高原地带，曲曲折折的盘山而上，单程也要 1。5 小时，因此要来回程在后座有皮卡车上这么长时间要有足够穷游精神哟！

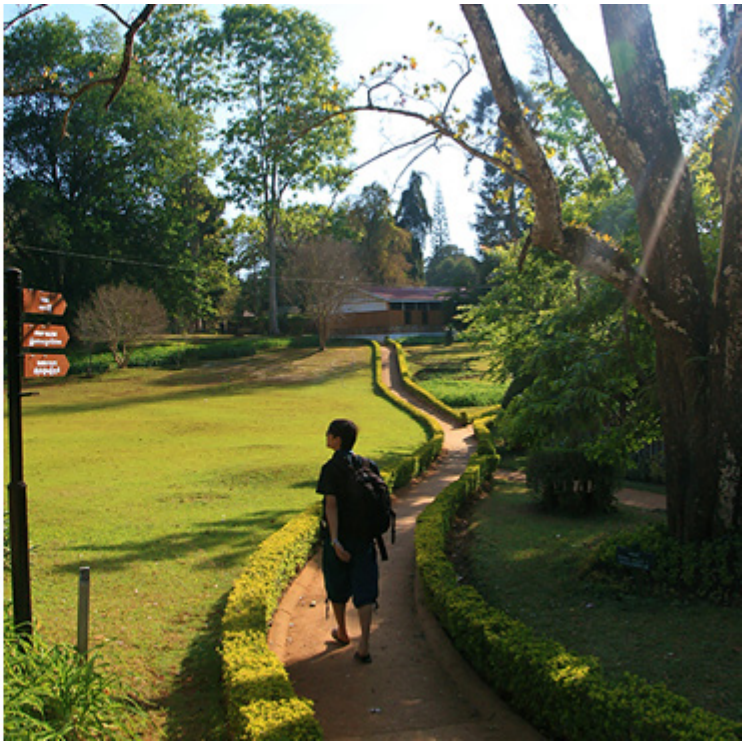
曼德勒远离市区不远，贫瘠得明显，盘山的道路窄得可以，刚好两车并过，，由于不断上坡，车到平稳高度在一处汽车服务站与其它休息的车狂向马达浇水。接下来慢慢看见路两旁人烟多了，偶尔有在交易的五颜六色的花摊。车到一个小山腰下来，司机指沿这条路走有瀑布 ,没门票 ,来回三小时吧(一直司机都是个爱催时间的人 ,这个时间段一下让我让我注了强心针)。是阿尼斯堪 Anisakan Falls 瀑布 。确切地说是到了阿尼斯堪 Anisakan 村。



← 开始看见一些珍衡草木大家还是兴致雀跃，后来山路越难走，体力透支超出预料，往回走还是向前呢？我不断向为我们带路有两位女生问还有多久，终于走了刚 1 小时，到瀑布，大家也长舒口气下来，由于来时是直往下走的山路，那么预示着回去是直向上走，大家心照不宣这个残酷有结果。瀑布高 60 多米，水帘飞泻而下，烟腾雾绕，清秀得像掩于深山的姑娘，潺潺的瀑布音，真是别有洞天。

↓ 这两位带路有向导还是涂着我们中国初兴化妆时早已落伍的妆容，他们眼中这是对旅客的尊重吧，喜欢她们的朴实与坚定的眼神，她们用我们装米的纤维袋修整为双肩包，里面的保温瓶装可乐，等你走累后向她们购买，当然叫价贵， 1500K/瓶(本来缅甸 250ml 可乐就要 600K)。沿山路上会在你休息时为你扇凉，或伸手扶你，所有这一切预示'小费'，果然回程差不多到原地她向我要礼物，我装听不懂，其实我总结到缅甸人向你要小费都是一种试探恭敬的态度，有收到就开心，没有的话他们也是一副习以为常状，比起东南亚其它国家是有点不一样。

离开瀑布正式进入眉谬小镇，整洁的布局和欧式建筑初现，沿路还不停看见一直在种花栽花的人们，我不禁奇怪，为什么眉谬的人们能一直坚持对这里一草一木的巧手兰心？市区约 2 公里远的地方，经过一个蓝静如镜的大湖泊，便到植物园（门票：$10/人，还要另收相机费）



它躺在一块山间坝子里，地上绿树茂盛，青草如毯。在坝子的一角，镶嵌着一个如镜的湖泊。这就是眉苗湖公园。湖岸周围万木葱茏，繁花似锦，点缀着若干精致的凉亭、雄奇的佛塔和豪华典雅的别墅，尤如天堂的琼阁玉阙。从闹市来到这里，顿觉宁静爽快，晃若仙境。植物园与湖相连，始建于 20 世纪 20 年代初。园里种植各种热带和亚热带的奇花异草及优良果木，尤以各种名贵兰花著称。现拥有树木花草近 1 000 种，其中有日本樱花、印度牡丹、斯里兰卡黄花、中国银杏、英国桉树，还有来自非洲的许多奇花异树。园内还设立了一个兰花苗圃，专门培育各种名贵兰花。

在蒲甘 Bagan 生活

到蒲甘，记得到菜市场走走，感受一下当地人文风情， 这是灵魂所在，菜市场不大，但我竟然能在这里用上两天时间！

娘乌虽是没什么娱乐的小镇，但天色蒙蒙光，人们已经开始忙起来。

左上：其实这里不是一个旅游景点，但后来有很多外国游人不间断来到这个市场 ，可见这里的人文气息之闻名。

左中：蒲甘的菜市场不仅有粮食还遍布鲜花，200K 要了一大束花，可以充当摄影道具了。

左下：市场上的鱼真大条，而蒲甘这个位置也应该只是河鱼，但他们全是卖死鱼，或许是小乘佛国，不杀生？

右上：他们脸上涂的是什么？就是“丹纳卡”。丹纳卡，当地的天然的美容品，一种特生长的树木表皮加水来磨制成粉末，不仅美白还能去痘，因此晚上他们也会涂满脸。

右下：缅甸女人天生爱美，不仅天天涂丹纳卡，看她们的金饰便知道。这叶是弄他们咀嚼槟榔之用的叶。

从淋漓满目的农副食品摊子来到缤纷遍布的鲜花摊，五颜六色的摊子团团围着你，目不暇接，“啪啪”声的快门伴随我的脚步，他们对我回放的相机影像倍感好奇，突然被几位刚才碰过面的青春小艾笑向我们簇拥，递来一袋当地以青芒果和木瓜等拌辣椒粉的水果沙拉示意请我吃，当我向她们打听木瓜的地方价格，她们二话不说边走边小声说：“你买会很贵我去买会便宜得多”，回来后分文不收地说这是送给我的礼物， 我们惊喜又倍感温暖。身上没有什么，把帽子摘下送给了女孩，她戴在头上喜欢到不得了，在这里，幸福指数高挂在他们脸上，光影渗透每一个角落。

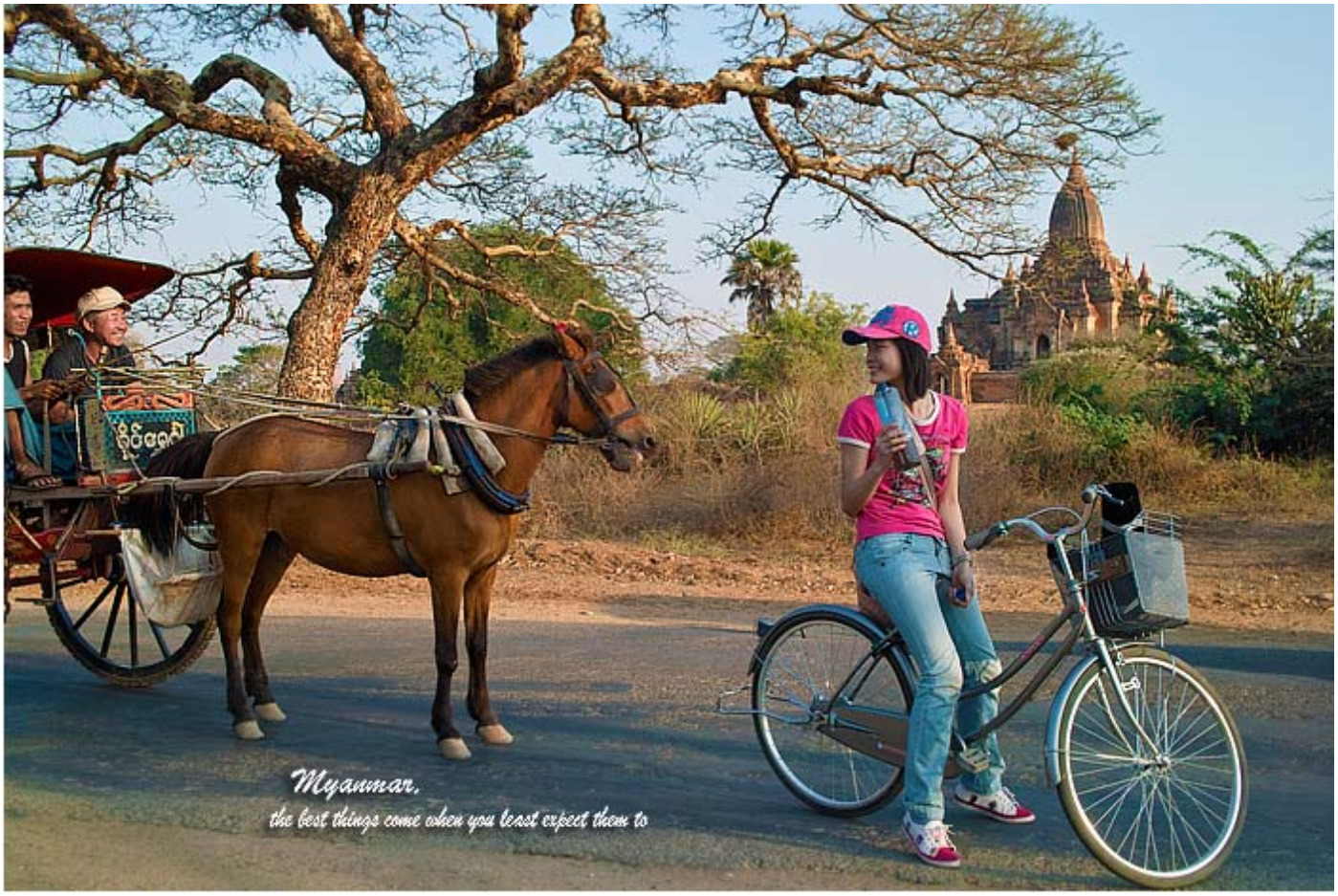
娘乌镇上一些乡间，虽然落后，但红花绿叶映衬出积极的生活气息。
住处的林老板，人挺好，最后一天晚上 6 点半上车往仰光，他允许我们至中午 3 点才退房。

菜市场旁有很多此类简单食店和茶馆，由于缅甸人喜欢喝奶茶，因此很多奶茶馆。经常看见茶馆坐着的都是男人喝奶茶，而女人则在市场的小摊上做买卖较多。
当然不能错过当地的奶茶，真很香滑，我们国内那些连锁有名奶茶店真要靠边站了，他们的制作过程，杯杯均用淡奶现拉给你看，如果你到缅甸一定要尝尝。

在娘乌往蒲甘大街上有一间显眼的日式文字招牌“富士”饭店，门面宽敞整洁干净，不要以为很贵，这里吃饭性价比超高，外面印有菜单的图片样式和价钱，实际的份量比娘乌其它的餐馆要多一倍。而且味道中国风，适合吃不惯缅甸餐的你。

缅甸餐有数份酱汁配料，可按我的饮食，估计只会吃上肉的那一盘，其它的味道真吃不惯，基本不会碰。在简陋菜市场旁边的这家饭店专为当地人而做，1000K/套缅餐，然后我到市场买 100K/玉米，买回到这饭店加工，老大娘不会英语，但很快了解马上帮我洗好放进锅里煮，待我们吃完饭时间刚好煮熟了，我送给她们几条，她们很开心了，而且没有要求加工费这个概念。

住处出来不远，当地的打金铺



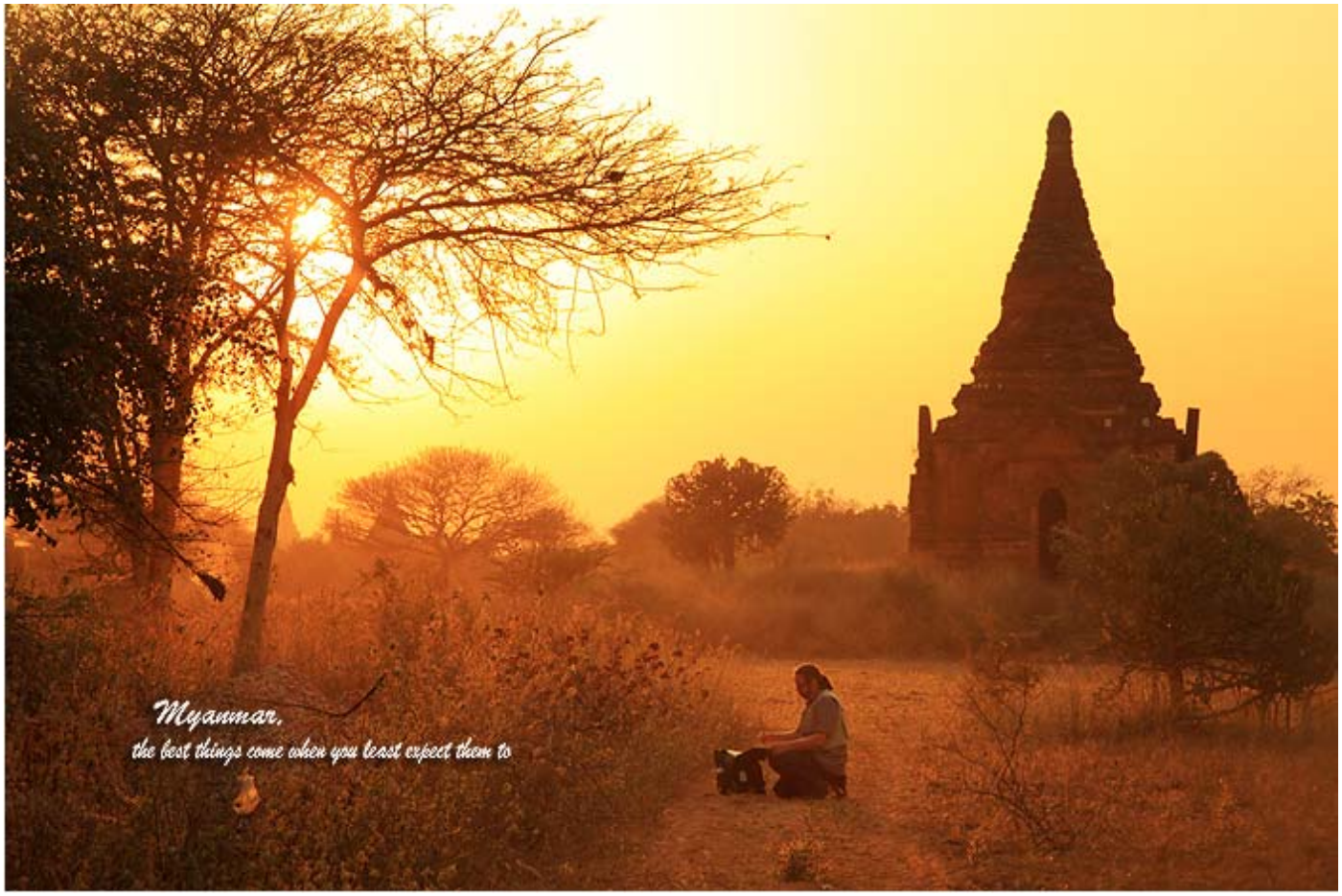
游蒲甘大抵有马车和自行车两种方式，两种我也尝了，自行车方便且自游自在， 而租马车因为那天赶了路太累了，暂想懒惰下让马夫安排行程了。

刚到达不久，想到明天要租马车，一切还觉得新奇有趣。

我想很多年后，依然会清晰尚堪称年轻貌美的我拥有在蒲甘走过的时光，那油然而生的快乐，一路走来，随手拾得的感悟就是我最大的收获，尽管行中同伴们一再后悔来了这个穷脏落后的地方，尽管这里的饮食不太对胃口，但缅甸已印我心中，真正让我们回味难忘正是这种文艺与现实共存的立体国度。

去蒲甘其实也在某程度上弥补以前在吴哥时间短的心理缺失，印象中的缅甸是个军政府统治，开放不久的国家，其实对于我们穷游族来讲新闻一般比现实更含蓄，缅甸比你想象中阳光、风情。

缅甸蒲甘共有 2000 多座佛塔及寺庙，大大小小、高高底底，一些依旧伫立，一些已经坍塌不成形，形成东南亚最具魅力的历史古迹。它可以与柬埔寨吴哥和印尼婆罗浮屠场相媲美，却少有其他东南亚城市的喧嚣繁闹，姿彩夜生活，尤其在蒲甘。



我们穿行于佛寺古塔间，脑海中竟充溢着几分亦真亦幻的错觉，看到的仿佛不是斑驳的砖石，而是数百年前一幕幕金碧辉煌的盛景。

相比起柬埔寨的吴哥，这里的佛塔没围城和时间限制，佛塔总比游人，你总找座属于自己的佛塔安心静候日升日落。

TIPS：蒲甘入城费$10 为门票，佛塔群没围栏栅和限制的开放时间，强烈建议摄影发烧友夜拍佛塔星空，因佛塔林内没灯光，租单车的话可要准备车头灯了。

蒲甘的阳光照暖古城， 一年四季春暖花开。

当然少不了东南亚气息的鸡蛋花-这寺庙是不是有类于吴哥寺庙的风格，没错，它是玛哈菩堤塔 Mahabodhi Paya，唯一按照印度孟加拉邦佛陀加雅寺（Buddha GayaTemple）的式样建造的佛寺。墙的外壁上用砖砌出一个个内凹的方型神龛，里面各有一尊坐佛。整座建筑的外观就是由无数的神龛与佛像构成，极为精巧别致。

我曾经两次无意识地到了瑞山陀塔 Shwesandaw Paya 。一次是第一天傍晚到达后骑着自行车追随外国人坐的马车而至，这是误会而美丽地来到[进制第二高的塔欣赏日落，第二次是误打误撞为卧佛而来的。

蒲甘的树形一直很美，是拍摄构图的好素材。

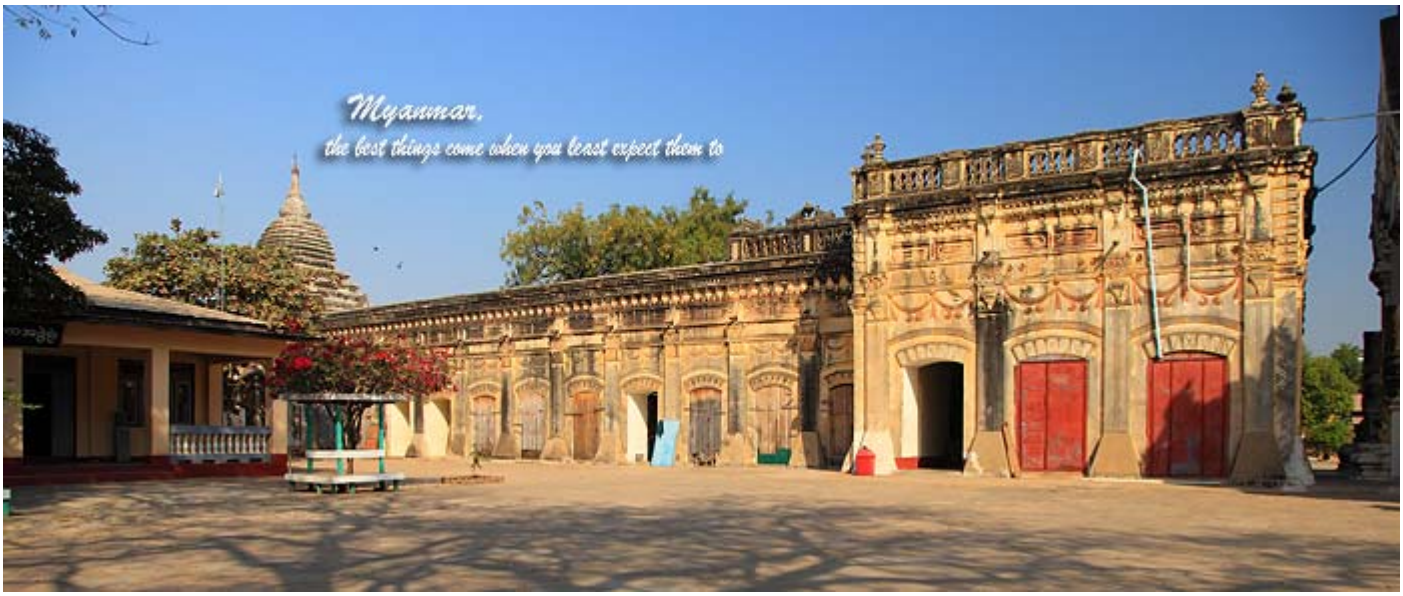
佛塔群林间像一座小花园，小径交纵分叉，更像是树枝，不像是路，不是为了从起点到目的。环形废墟里，朦朦胧胧的雾，时现神秘的感觉。精美绝伦。

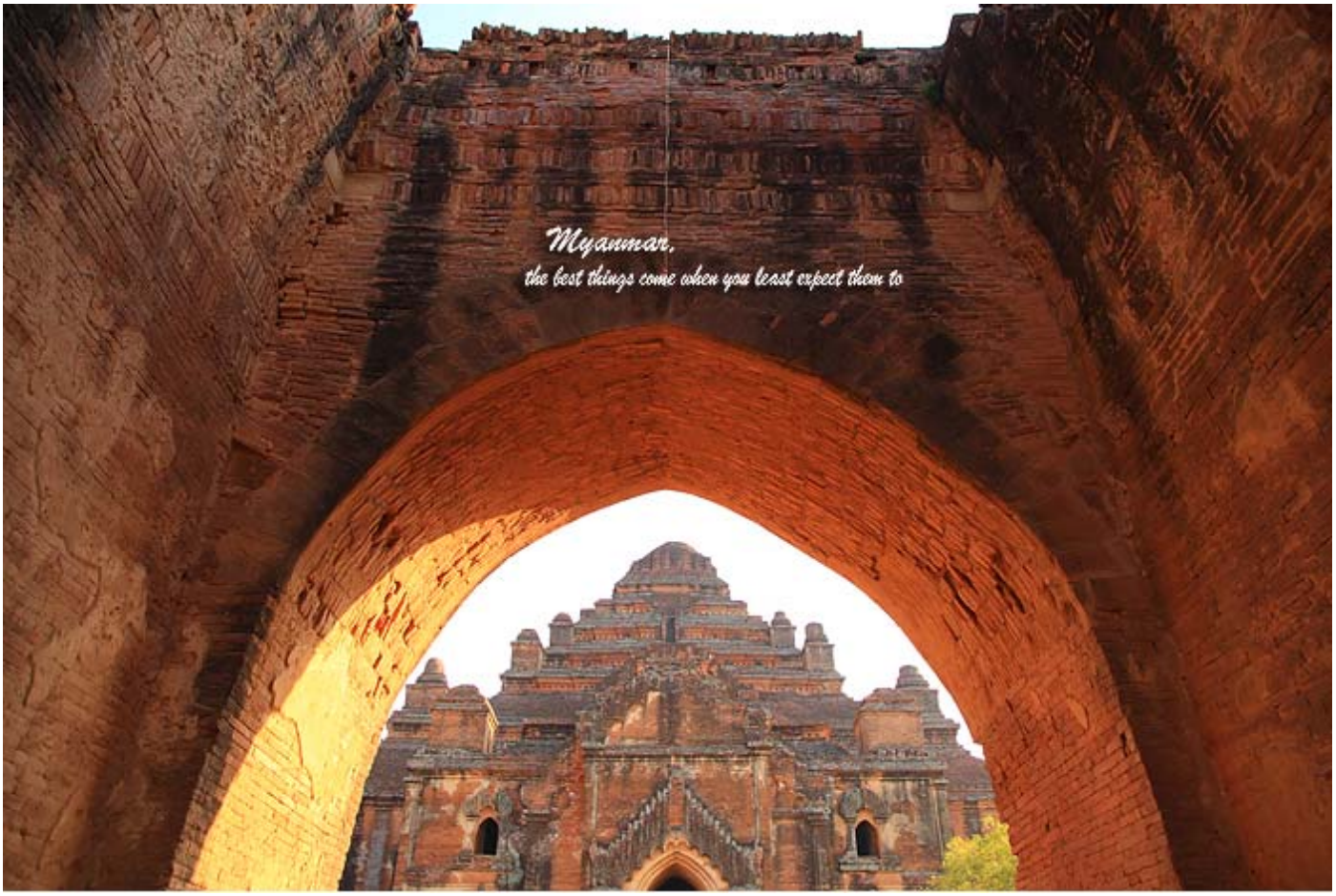
传说中最美的阿难达寺（AnandaTemple），也可看出是维护得最完整优美的寺庙，小 T 说累了，要暂且在'菩提树下顿悟一下'，好吧！我去看看这个多少人慕名而来的美寺有什么新发现。

庙四周环境优美宁静怡人，供僧人居住、念经、藏经、授职、集会用的寺院、禅堂、僧舍有结合，形成了一个气势宏大、主次分明又浑然一体的佛教建筑群。

寺庙于 1091 年建成，呈正方形，以平衡和谐而著称。相比早期单一简陋的佛塔，无论从砌砖、砖石混用，还是采光通风等方面都有了质的飞跃。更重要的是，设计者已经不再单一地模仿，而是在建造中融入了缅甸传统的因素，形成了自己的特色，阿难达塔就是这个时期建筑的代表。阿难达佛塔的每边长约 60 米，主塔高 51。24 米。塔为圆形，塔顶尖尖，通体贴满黄灿灿的金箔，并镶嵌着无数光彩夺目的珠宝，在阳光的照下异常夺目与端庄。塔的底座是印度式的四方佛窟。佛窟和塔基外壁上共有 1183 块以佛本生事为内容的浮雕，佛窟内通道两侧墙壁上设有洞，内有 1304 尊佛像。主塔的周围环绕着小塔、佛像和各种动物怪兽的雕像。整座塔工艺湛，繁而有序，集缅甸古代建筑艺术之精华。

每天也有很多信徒前来拜佛，每天也有很多小僧侣在佛殿中等待布施。





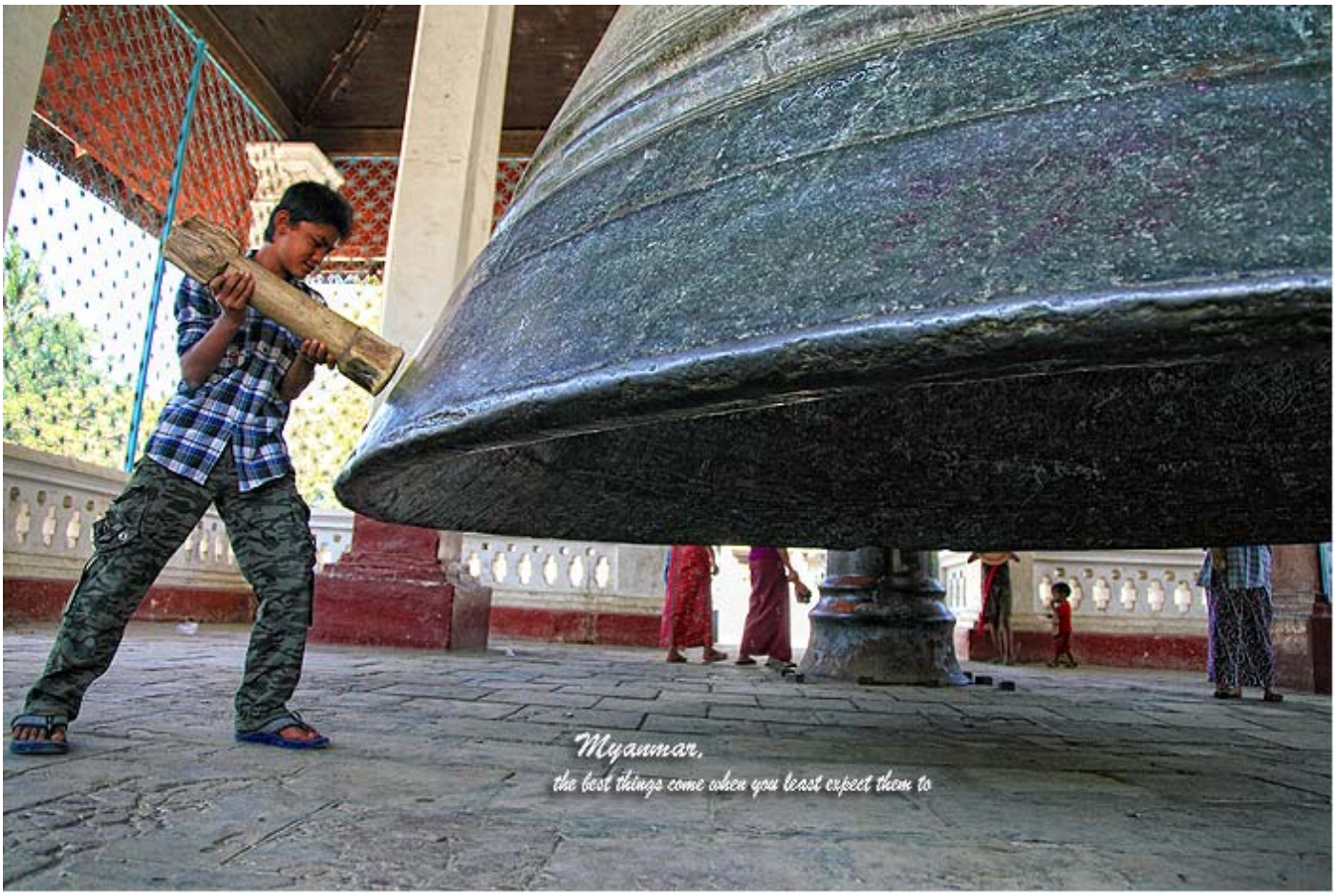
若你包马车的话，以最大、最高、最美等著称的寺庙，准在车夫的安排之列，最大的狄玛扬意佛塔 Dhammayangyi Temple 便是其一，虽然它有一段残暴的成长史，但从建筑外形来看，它有类中东的建筑群风格，是我喜欢的类形。

以下历史择自网上：达玛扬基史说为残暴之塔。建造者那雅督（Narathu）国王（蒲甘王朝第 45 任国王 1167-1170），残暴异常。达玛扬基也是其为赎杀父 Alaungsithu 及兄长 Min Shin Saw 之罪而建。其对建造佛塔要求极为严苛，如果砖缝稍欠紧密，就会砍断工匠手指，所以塔里现在还摆放着当时的刑具。结果塔未建完 1170 年国王就被刺杀，此后建设就告中止，至今塔顶仍未修复。

美好的东西都献给佛:缅甸敏贡古城、曼德勒皇宫、日落曼德勒山

曼德勒不用担心租车的问题，每天有好几位司机专守在某些热门旅馆的门外，至于你问他们与旅馆东主是否有互利回扣，呵，我不确定！今天带我们游内城的依然是昨天的司机，司机英语不太灵光，不会说:”Excuse me”，只说:”Sorry！”的司机。内城相对昨天外城路途没那么远，他主动降下车费 30000K/7 人(昨天 35000K/7 人)，折合约 30-40 元/人，ET 的早餐依然西式。

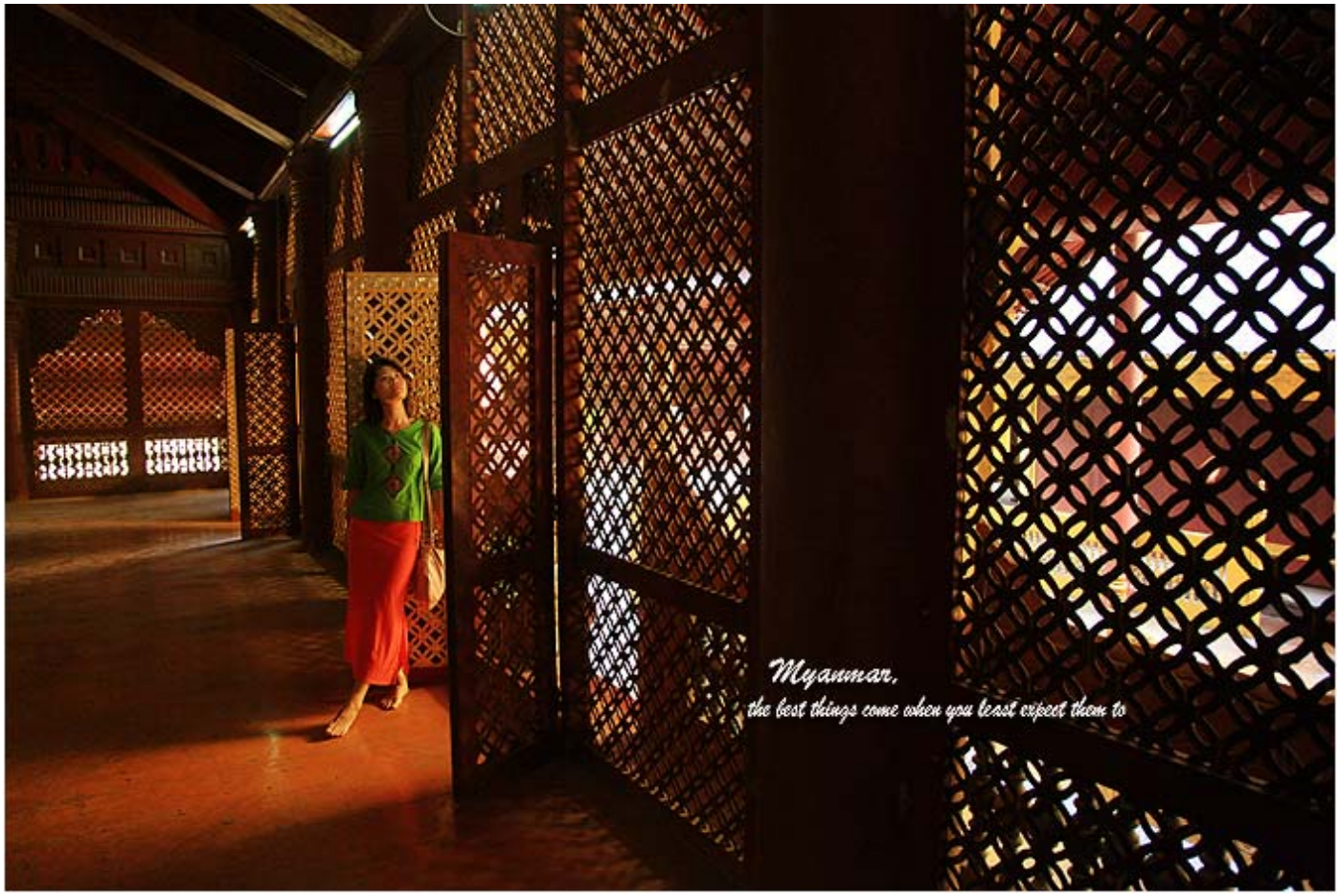
缅甸到处是比中国还中国的街景，这里的马路与河渡都有小时记忆的痕迹，只是泥尘更多。过马路就是往敏贡古城的渡口， 司机指带我们到高起的一间小房购船票，屋内灯光微弱，一位学者般面扎的男人摘下眼镜， ，由于还较落后所到的登记处他们都有自制的大本子登记，租房如此乘巴士如此乘船也如此，本子上这位售票”学者”字迹漂亮，像极欧洲草书，英文谈吐流利。前人很多攻略说去敏贡的船每天只一班，现状看来不止了，没定时间，集够人数就会开船。



敏贡大钟没意料中的惊喜，其寺庙外围的树形倒却给我们概叹自然的鬼斧力量，时间留给了大钟寺庙，却没去后面的辛比梅宝塔，后悔不已！

回程的时候刚好是中午 13:30 左右，要饥饿辘辘地在船上回程，以后大家最好能事先约好船夫费用做一顿简单的午饭给回程吃，能省时免饿。

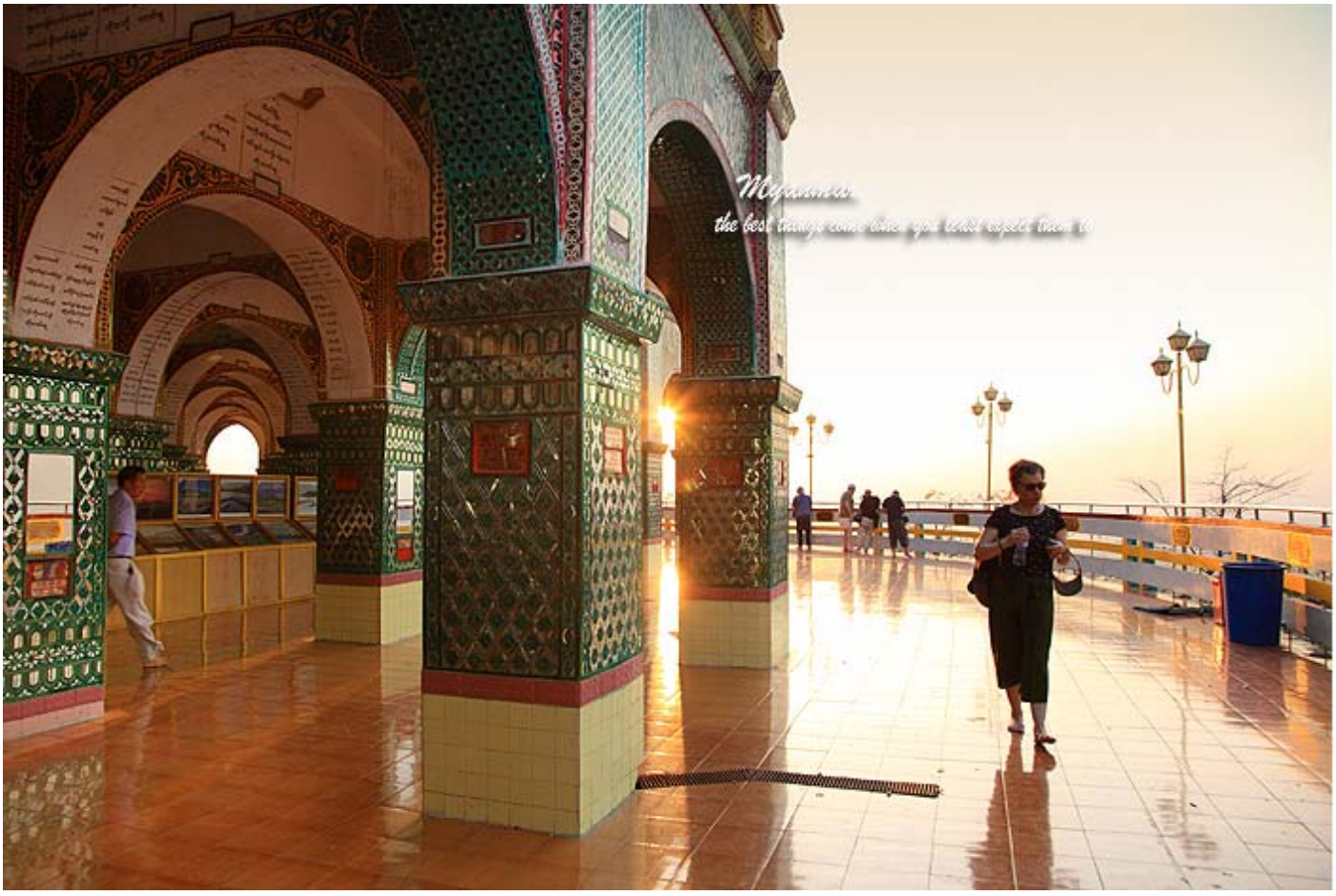
沿着曼德勒皇宫的护城河来到皇宫门口，穿过城门步行一段长路才真正到宫殿，在这路两边均零散着一些民宅和来往的车辆人群， 偶尔交叉路口有一两个带着长枪的军人贮守着，缅甸的军人没我们想象中肃穆，来来往往有说有笑的。越近皇宫树木茂密起来，阳光透射下来，如像一片欧式的私家园林。



曼德勒皇宫原来是缅甸最后一个王朝贡榜王朝的皇宫，1859 年建成。整个皇宫呈正方形，为木结构建筑，宫内大大小小共有 104 座庙宇，规模宏大的缅甸建筑代表作，映耀着缅甸古代文化的灿烂历史。

从皇宫出来沿着曲曲径径的斜坡，司机快车送我们到曼德勒山上，我们早有要赤脚登顶的心理准备，与一众欧美游客赤着脚步入乘电梯的室内，缅甸成熟景区的旅行配套也较迎合西方，电梯内是几层楼高的大玻璃窗，夕阳透进就像教堂般。电梯就这样弯曲地绕三层才到顶，光脚乘电梯可是第一次，万一电梯漏电了怎么办？

凡有佛的地方都很漂亮，在缅甸，人们也最美好的东西都献给佛了。曼德勒山顶，的确富丽堂皇，处处金光灿灿显示着佛家的光芒。90%的驴友都概叹这里不如乌本桥日落，其实境由心生，我推荐每位来曼德勒的人们不应错过任何一处风景，你可以说乌本桥太诗意了毫不犹豫想再堕入一次童话里，你也可以说乌本桥也多人去了，至少曼德勒山能依坐在佛堂前静静等着落日。



最好的总会在不经意间出现：曼德勒千人僧饭、实皆、因瓦古城

古都的曼德勒，早餐的味道。

马哈根德昂伽江僧院（千人僧饭）：

马哈根德昂伽江僧院 MahaGandayonKyaung Monastery 是一座千人和尚庙，和尚有过午不食之饮食戒条，每天 10 时 15 分僧人从各方集队向饭厅走来，路上领取食物后进入餐厅用餐

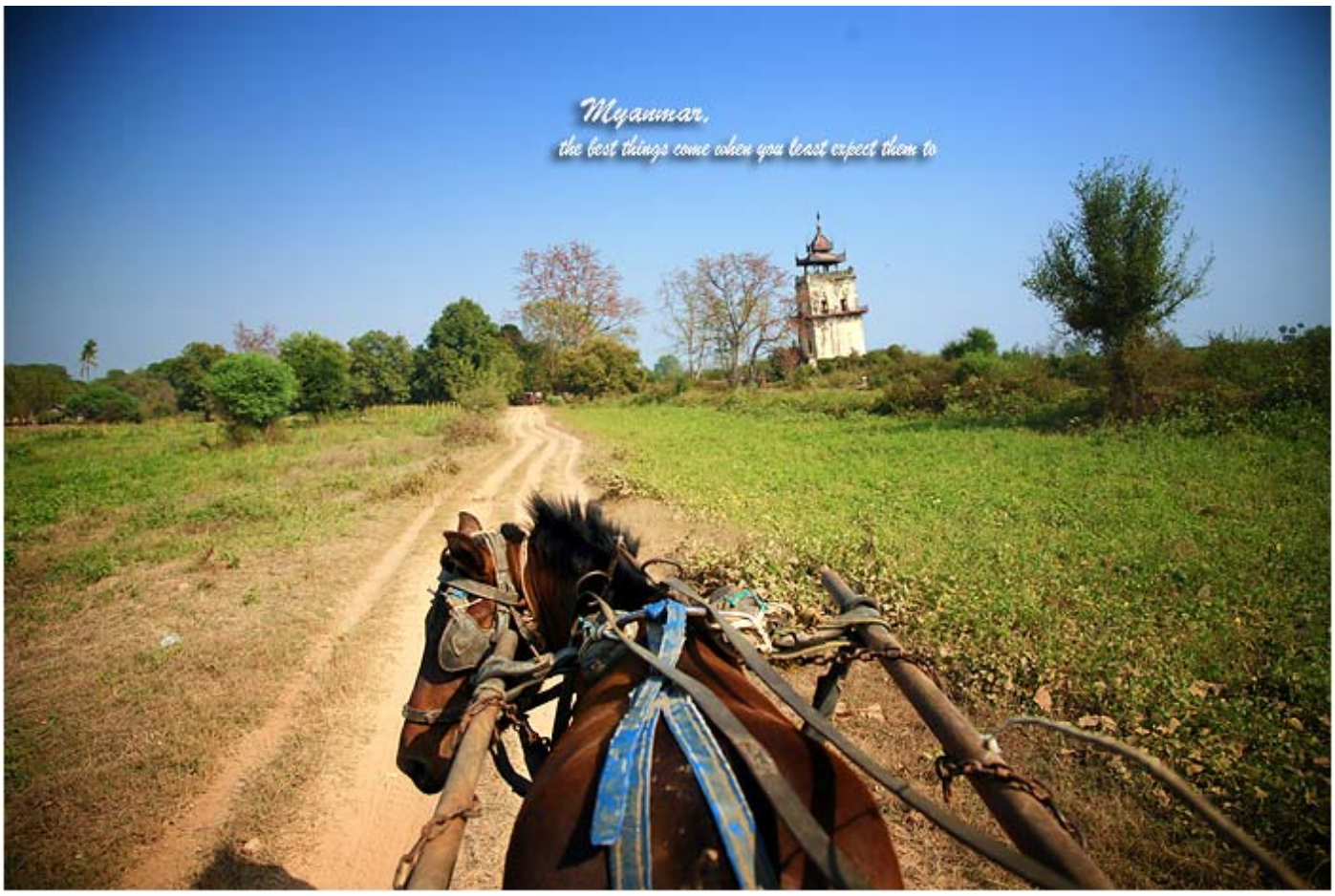
实皆山：

还未出发，在看攻略时最记住了“实皆”这个名字， 因为它与“SKY”同音，更让我浮想到佛渡天国的意义。而它的鸡蛋花是我看过最气盛凌人的，拾级而上，上山的道是游廊式樣，直直通向山頂，步步心旷神怡。

实皆山上那数不清的佛塔和寺院正是其荣耀所在。在佛教徒的世界里，实皆是独一无二的地方，同时它也是缅甸一个非常宁静而美丽的胜地。只可惜时间不多，要不然实皆山绝对是一个值得发呆和探寻照相的好地方

缅甸的女生漂亮吗？非常漂亮，沿路可见的随便几位可见眉清目秀型，绝有中国古典美！

当然要试一试这个国妆，他们涂“丹纳卡”，不分昼夜，因为其不仅有防晒作用，还有美颜去痘之效，我也买了一条回国用。



旅行和平时多少有些不同，我们的心是打开的，旅途中的未知和陌生让我们更倾向于勇敢和信赖。只要能保持这份心情，最好的总会在最不经意的时候出现，路上和家的差别也许没有那么大，最大的不同是我们自己。